









## الفاثمة الشامسة عضرة

## باسها، بعندوبي بساجد فسي المسدارس



- ٠ ابوظيي :
- محمد كمال على ( زايد الثاني )
- توفیق عطیة منصور ( ابن سینا )
  - المين
- نوره عبد الكريم عبد الله (أم
   ايمن الاعدادية)
- ناصر غر الجمل (الاعدادية الجديدة)
- لیلی سعدی عیسی (ثانویة المین)
  - ا دبيء
- محمد كامل العدل (طارق بن زياد)
- عبید خلیفة خادم ( جمال عبد الناصر )
  - الشارقة ١
- سالم حسن الكأس (الخالدية الاعدادية)
- صفوان محمد حسن (ابوعبيدة الابتدائية)
  - عبيد سعيد المفتى ( الخالدية )
- عبد الباسط عبد القنى ( المعهد الديني )
  - السعودية:
  - ساعد عبد العزيز ( جده )
    - عبده حربان ( جده )

- بشرى عبد الله على ( السالمية )
   قطر :
- خالد محمد عبد الله ( مدينة خليفة الابتدائية )
- خالد محمد ابراهیم (طارق بن زیاد)
- یوسف سمیح عاشور (طارق بن زیاد)
- عائشة صالح محمد (مدينة خليفة الابتدائية )
- على محمد ابراهيم (قطر الاعدادية)
- جمال عبد الله مبالح (قطر الاعدادية)
  - نادية محمد سلطان ( حفصة )
    - البحرين •
- ناصر سالح ناجي (احيد الفاتح)
  - ادم مكى تمام ( مدينة عيسى )
  - رائد ابراهيم عبد الله ( البديع )
- فاطبة ابراهیم محبد (البنامة الثانویة)
- رائدة محمد القصير (السلمانية الابتدائمة)
- محمد ایراهیم قبیر (عبد الرحمن التاصر)
  - سلطنة عبان:
- ریاب جعفر محمد (اسماء بنت اپی بکر)
- محمد عبد الحسين ( حسان بن ثابت )
  - 1 June 4
- نادرة احمد جاد المرقسية
   الابتدائية ) اسكندرية
- طارق ابراهیم علی ژاهر ( ابو کبیر الاعدادیة ) الشرقیة
- مصطفى احمد محمد (الاعدادية الحديثة)
  - € المراق
  - رعد سعدون
    - اليمن
- عبد السلام محمد على (عبد الناصر الثانوية)
- عبد الرحمن صالح سعید ( التضامن الاعدادیة )
- حسین یحیی الموصلی (معاذ بن جبل)

- شريف محمد عبد المنعم ( الاندلس المتوسطة ) جده
- اسامه عبر فوژی (عبد الله بن عبر) جده
- طارق عوض شبلان (الفلاح المتوسطة)
- احمد عبد المجيد صادق (المعهد العلمي)
  - وضى كاظم رضى (السعودية)
- احمد صعبد النعيمي (الجزيرة المتوسطة)
  - الكويت:
- نضال عبد الرحمن ( المنصورية )
  - علام محمود محمد (البيروتي)
- عدنان احمد ابراهیم (ابو ایوب الانصاری)
  - حسام الدين شريف
- حسام الدين حامد ( القادسية المتوسطة )
  - فايز نايف الغيس ( الفردانية )
    - سلامة خالد ابو شعبان
- طارق عادل العداسي (الأرقم المتوسطة)
- سعد عودة دخيل (العضيلية المتوسطة)
- عادل صالح مقبل (الذور المتوسطة)

### ماجد في اليمن ١٠٠ ا

• نحن ابناء الحديدة ننتظر البجلة كل اسبوع بفارغ الصبر، نرى الاعلان في التلفزيون كل اربعاء ولكنها لا تصلنا الا يوم الجمعة واحيانا المبت ونريد ان نحل المسابقات ونرسلها في البيعاد فما را يك ؟

خالد عبد الله صدام

العديدة - الجمهورية العربية اليمنية سنعبل على وصول البجلة اليك في البيعاد • -

### 11 .. 7

• هل يجب ان نرسل صورا لين نراسلهم عن طريق هواة التعارف ؟ مريم اخبد سألح خورفكان - الشارقة • من قال هذا ؟

### من هو ؟

 اقترح نشر مسابقة بعنوان « من هو ٥ حيث تقدم شخصيته من خلال عدة معلومات او اسئلة والبطلوب .. معرفة هذه الشخصية ؟

> حتان منصور الكويت

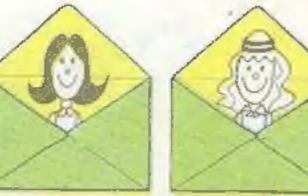
• • ألا يكفيك ١٢ ميابقة .. خلاف تسالى المبيف ١٠ على العبوم ١٠

اقتراحك جيد .

### دعاء من اجل كسلان

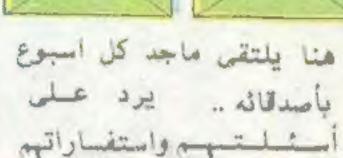
• هل نجح كسلان جدا في امتحان أغر العام ٢٠٠ واذا كان لم ينجح . فلهاذا قام برحلة حول العالم ؟ عدتان ، عادل ، وليد ، احبد الصالح الرميثية - الكويت

• • الحقيقة أن كسلان جدا لم ينجح .. وقد قرر والده أن يقوم بهذه الرحلة عسى ان يتغير ويصبح نشيطا جدا .. ادعوا معى في ليلة القدر ان يوفق كسلان وينجح ولو مرة وأحدة ١٠٠٠









### البندوب ١٠٠٠

 ما معنى كلية مندوب وهل تقبلني مندوبة لك في البحرين ؟

ابتام صالح بو علای مدرسة أم كلثوم - البحرين

 المندوب يقوم بارسال الاخبار والموضوعات والافكار الي المجلة م ولا مانع أن تكوني مندوبة ،

 اقترح اصدار کتیب صفیر للمسابقات كل فترة .. كهدية .. فما رايك يا ماجد ؟

ايمان على السعيد الاسكندرية - مصر

نتيني ان ننفذ هذا الاقتراح ١٠٠ ونصدر كتيبات مختلفة ٠

### هواة ١٠ بلا صور

 نرید ان نشترك فی باب « هواة التعارف ... ولكننا لا نحب نشر صورنا ٥٠ فيا رأيك ٢

سارة عبد الله فيقاء جابر البحسرين

 سنجاول ذلك في اقرب قرصة عند تجديد المجلة .

### تجديد البطاقة

 انا مندوب المجلة في قطر ولكن ماذا افعل اذا انتهت مدة صلاحية البطاقة ؟

> حسن على حسن الدوحة . قطر • فجددها لك •

### اجبل توقيع

 ما رایك في مسابقة «اجمل توقیع » ؟

> وليد محمد القراج -المملكة المربية السعودية

• • فكر في مسابقة اجمل ا

### من الوطواط الى سوبرمان

• ارجو يا ماجد ان تنقل هذه الرسالة السريعة الى « سويرمان » ه الى سوبرمان .. تحياتنا مع اخلص الأماني » -

> الوطواط وركور المين . الاسارات

• • بلفت الرسالة •

### هواة التلوين

• لماذا لا نقدم ممايقة لهواة التلوين ؟ علا سعد عياد علا سعد عياد

● اقتراح معقول يا عبلا •

### المندوب النشيط

• هل يمكن ان يقدم اى صديق نفء ليكون مندوبا لماجد ؟ عاطف على الباكر مدرسة الخليج ، قطر بشرط ان یکون مندوبا تشبطاء















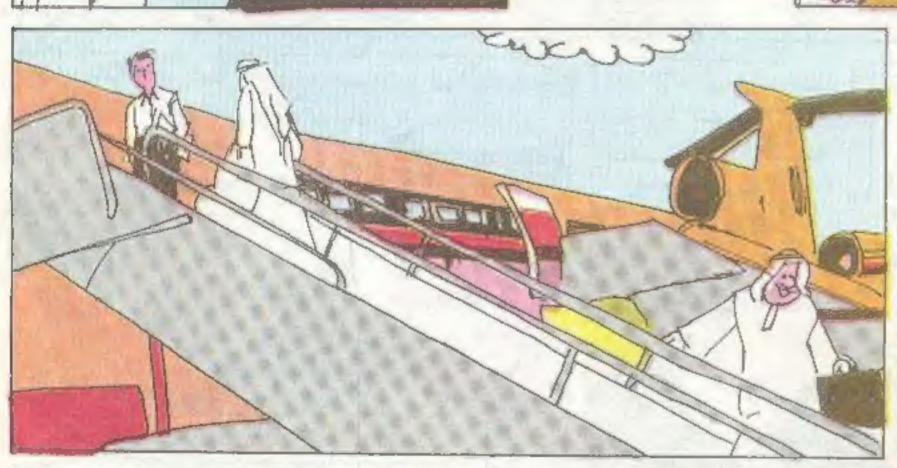














ماالخبر؟



















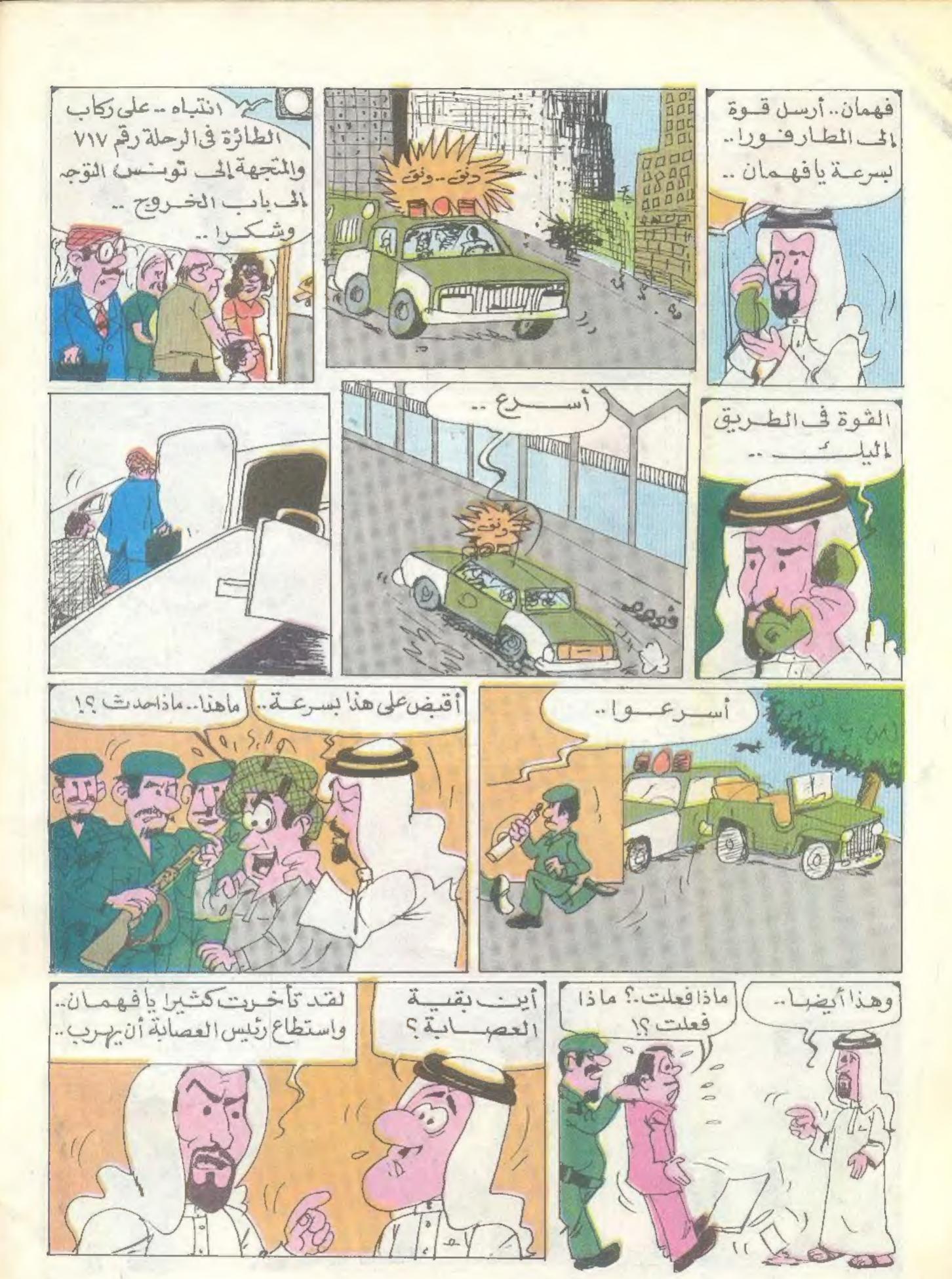












ide Sil incid

























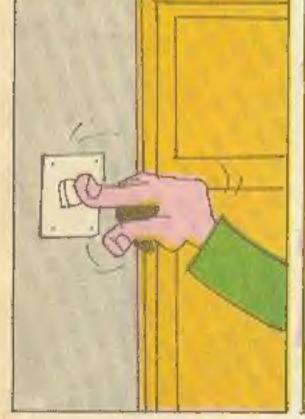
















## کا ربکا نیر







# ولدى



شعرت بحرج شديد عندما حدثنى جارى وصديقى عن بعض تصرفاتك انت وأصحابك ، قال لى أنه يضطر أحيانا الى ايقاف سيارته فى الجانب الاخر من الساحة التى أمام البناية ، حيث يحلو لكم اللعب بالكرة خلال فترة مابعد الغلبيرة ، وهو لايعترض على لعبكم طبعا ، وانما اعتراضه ، واعتراضى ايضا معه ، انكم تحددون ساحة اللعب بالقرب من السيارات التى صفها أصحابها من سكان البناية ، ثم يستجمع كل منكم اقصى مافى بدنه من قوة ليهبوب الكرة ، ليس تجاه المرمى طبعا ، وانما فى اى اتجاه ، وكثيرا مايكون الهدف هو سيارة صديقى ، وسيارات بقية السكان ومن بينها سيارتى ايضا ، والكرة التى تلعبون بها ثقيلة جدا ، وعندما تندفع بينها سيارتى ايضا ، والكرة التى تلعبون بها ثقيلة جدا ، وعندما تندفع اثر وكلة قوية تتحول الى قذيفة طائرة ، فاذا اصطدمت ببدن سيارة فانها تحدث فيه أثرها وتترك عليه احدى بصماتها ، خصوصا وأن سيارات هذا الزمان هزيلة البدن ولاتتحمل لمسات الايدى ، فكيف نعرضها لقصف مدفعية اللاعبين بالكرة ؟

ثم ان صديقى ذكر لى شيئا اخر أغرب، وهو ان بعض افراد الفريق اذا شعروا بالتعب من كثرة اللعب والجرى، اختاروا مقدمة سيارته للجلوس عليها، وبعضهم من ذوى الوزن الثقيل وأنت على رأسهم، فكيف تحتمل السيارة المسكينة كل هذا العناء وكل ذلك العدوان حتى في وقت راحتها، وكيف يحتمل صديقى نفقات الاصلاح عندما تحدث اصابات، وقد حدثت فعلا، خصوصا وأن نفقات اى اصلاح بسيط في سيارات هذه الايام، تكاد تعادل ثمن سيارة جديدة أيام زمان، فهل تبتعدون عن سيارات الناس ياولدى ؟

مصطفييي شيدردي



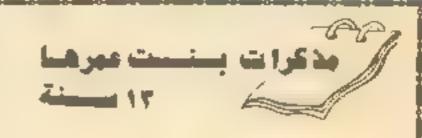
اوشك شهر رمضان على الانتهاء واحيد الله سبحانة وتمالى على انه ساعدك على مواصلة الصوم بلا انقطاع - واحيده واشكره أن هداك للصلاة -- وجملك تلك الفتاة المثالية التي تفتخر بها كل أم -- واستطيع ان اقول الآن - انك انسانة كبيرة يمتمد



عليك في كل شيء فقد كنت لي عونا كبيرا طوال الشهر الببارك ٠٠ ساعدتني في كل اعبال البيت ٥٠ من طبخ وتنظيف وغسل .

دمت لى يا ابنتى الحبيبة -

مامانويك





طلبت امي امس ، أن أخرج ممها الى السوق لنشترى ملابس العيد لي ولأخوتي الصغار - وفعلا ذهبنا الي السوق وقمنا بجولة كبيرة بين محلات الاقمشة ١٠٠ وبعد ثلاث ساعات

عدنا معملين بكل ما يلزمنا بمناسبة الميد -- استقبلنا الصفار في البيت استقبال الفزاة الفاتحين -- عندما رأونا ١٠٠ هللوا ١٠٠ وصفقوا ١٠٠ وهتفوا بحياتي وحياة امي .. ولمحت السعادة . على وجه امى وهي ترى فلذات كبدها فرحين بملاسي العيد - أنهأ بالنسبة لهم فرحة النمراء

في لبلة العبد ١٠٠ كنا لا نتام ١٠٠ نسهر حتى ساعة متأخرة ١٠ وعندما نعود الى الفراش يحتفظ كل منا بملابسه وحذائه بجواره ١٠ كأنه يخشى أن تضيع -- ولا أنسى أن أخى السغير في العيد الماشي ارتدي حداده قبل النوم -- ونام به -- ولم نفطن الي ذلك الا في السياح - فضعكنا من كل قلوبنا -

> ( \* \* \* \* ) اتابع المذكرات الاسبوع القادم



مشكلتي ان لي إختا اكبر منى بثلاث سنوات -- احبها كثيرا ولكنها وبدون سبب تضربنى وتؤذيني دائما ، وكثيرا ما تضايقني امام الضيوف وامام صديقاتها - وعندما ابكي واذهب الى امى لاشكيها لا اجد اي نتيجة -- ولا اسمع سوى السكوت من امی منا پجمدتی ایکی بشدة ١٠٠ فياذا افعل 1 .

> ف دع د س -سلطنة عيسان

 شیء محیر ۱۰ آختال تضربك وتضايقك بدون سبب ١٠٠ تلجأين الى امك ٥٠ فلا تدافع عنك إ

عزيزتي (ف ٠ ع ٠ س ١) اسألى نفسك اولا ١٠ هل تصدر منك تصرفات تضايق اختك او امك ؟ هل انت بنت مطيعة ؟ فاذا رایت ان تصرفاتك تضایق الأخرين أحيانا فلا تفعلي ما يضايقهم ١٠٠ اما اذا كنت مطبعة ۇمهدىة فعلا -- فعلىك ان تسأل*ى* -امك : فحاولي اللجوء الى ابيك لعده يستمع اليك ٥٠ ويجبر اختك على الكف عن ايذالك وضربك بدون سبب -

## .. في الأعياد



• الاعباد هي الفرص المناسبة التي يجب ان تزیدی فیها من توثیق روابط الصداقة بينك وبين الاخرين - فلا تنسى ان تبعثى بالتهاني إلى الأهل والأصدقاء -- سواء في رسالة رقيقة -- او مكالمة تليفونية -- او لقاء خاص - قان ذلك يكسبك مكانة كبيرة في نظر الآخرين -

• في العبد يجب ألا ننسي هؤلاء الناس الذين خدمونا طوال العام دون ملل -- اقصد الخدم -- وغيرهم -- فيجب أن يشعروا بالعيد ١٠٠ ويكون ذلك عن طريق تقديم الملابس الجديدة والهداياء

 لا اتصور ان یأتی العید وأنت علی خصام مع صديقة او زميلة -- اتصلى بها فورا وهنئيها بالعيد ٥٠ واذا كانت في بلد أخر ٠٠٠ فارسلي اليها بطاقة تهنئة رقيقة -





# والقصقاوالا الموالة ألي





## هنا يلتقي كل أسبوع اصد قسا، ما جسدهسواة كتسابسة الشعر والقصة. والحكسايسات. والفكساهسات أيضسا يمكنك ان تكتب لنا. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

### الفتيال



حبف فلي السابه في الاسلام اختا سترت الجسم من نظرات عابر لباسبك كامسل جدا جسبسيسل ونور الوجسية بالخسسة واخست الخسسة وقست وقست بالايسمان عامر سألت السله ان يسحف فليك دوما وان يسبقياك نورا للبسمائر وان يسجمل مقاميك في جنان وان يسجمل مقاميك في جنان الكابر

مجد سعود القاسمي الشارقة ، الامارات

## نبى الرحمة

يانسجى الرحسجة
ياأعسظهم مسن اندر
اخستارك السلسه
مسن بيسن البيشر
الستسكون لسهمم
المسنقذ المسنتظر
ويحملك دائسها
المقائد المستسم

نداء محمود مدرسة الجابرية بالكويت

### تمرينات

- الحكيم .. اذا تكلم حاول كل سامع ان يحفظ ماقاله .
- البعلم .. شبعة تحرق نفسها لتنير درب
   الاخرين .
- الحندى .. انسان نذر دمه زيتا لقناديل
   وطنه .
- المتشائم .. هو الرجل الذي يؤمن بأن
   المستقبل غامض لاخير قيه .

حسن يوسف عبدالله البحسرق - البحرين

### شبجاعة اعبرابي

خطب الحجاج يوم جمعة فأطال، فقام اليه اعرابي وقال له :

 ان الوقت لاینتظرك ، وان الرب لایمنرك .

ولم يكن من الحجاج الا انه سجن الاعرابي، فأتاه اهله يشفعون له، فقالوا له \* انه مجنون \* .. فقال الحجاج : - ان اقر بالجنون خليت سبيله .

فقال الاعرابي و

ـ لا والله لا اقول ان الله ابتلائي وقد عافاتي.

فبلغ كلامه للحجاج، فعظم في تفسه فأطلق مسراحة .

> محمد على القحطائي الثقبة ـ السعودية

i mil

- الشهامة أن تفار على حرمات الله،
  - النجدة أن تبادر الى نداء الله
- المروءة أن تحفظ من حولك من عباد
   الله،
  - الشجاعة أن تسرع الى نصرة الله.
  - السخاء الا ترد لله أمرا ولا نهيا.

على أحيد عبدالله مطرح ــ ساملية عيان



- یشرب الفیل یومیا مابین ۳۰۰ و ۱۰۰ لتر ماء :
  - يخاف الفيل من الفأر رغم شخامته
- الفيل قوى الذاكرة ، ومع ذلك لا يحفظ وجوه الاشخاص .
- يغلق الفيل فتحة خرطومه اثناء نومه
   حتى لا يتسرب الهواء داخله
- يخفق قلب الفيل ١٠ خفقة في الدقيقة

 الفيل من الحيوانات المعمرة فقد يمتد عمره الى مائة عام .

● الفيل يبدل اسدنه ثلاث مرات في

• لا يستطيع الفيل أن يقفر الى علو يزيد على اربعة سنتيمترات .

 التيار الكهربائي لايمكن ان يصرع الفيل الا اذا زادت قوته على مائة الف فولت .

> سيبرة أحيد الأنصاري البشامة بالبحرين

### حكايت أ...



● ذكر أن لقمان الحكيم أعطاء سيده شاه ، وأمره أن يذبحها ، ويأتيه بأبخث مافيها .. فأتاه بقلبها ولسانها ، ثه اعطاه شاة اخرى وامره ان يأتيه بأطيب مافيها , فأته بقلبها ولسانها ، فسأله عن ذلك فقال له ر

- ياسيدي ، لاأخبث منهما اذا خبثا ، ولااطيب منهما اذا طابا ـا

• دخست عجوز عنى ملك تشكو اليه جنوده الذين سرقوا مواشيها بينما كانت تائمة ، فبدلا من ان يعطف عديها ، ويحقق في شكواها ، وبخها قائلا :

 کان علیك ان تسهری عنی مواشیك ، لاان تنامی ..

فاجابته قائلة ا

- طننتك ساهرا على امور رعيتك ، فنيت مطيئنة البال ..!

> ادريس موسي الهبلالي السياراء سلطلة عمان

### في العلم،

• قال إبن المعتز :

الجاهل صفير وان كان شيخا . والعالم كبير وان كن حدثا .

> • وقال ايضه ، مامات من احيا العنوم

اجر الخليفة

لك غداء وعشاء .

حقه في بيت المال قال:

يابني خد العلم من اقواء الرجال ، أحسن ما يحفظون .

العمل به ، والخامس تشره .

### قالوا

● متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرار .

(عمر بن الخطاب)

- أحرار في بلدنا كرماء لضيوفنا . ( مصطفی کامل )
- أنا وبعدى الطوفان . ( لويس الخامس عشر )
- الشرق شرق والفرب غرب ولن يلتقيا. ( کیلنج )
  - أنا افكر ، أذن أنا موجود .

ا دیکارت

• الغاية تبرر الوسيلة .

( میکیافیللی )

غدى سعد الكويت

### ثلاثة رجال

قال المأمون بن الرشيد: الرجل ثلاث طبقات ..

- رجل كالفذاء لا يستفنى عنه
- ورجل كالدواء لا يحتاج اليه الا احيانا
  - . ورجل كالداء لا يحتاج اليه ابدا 1

اعتدال حبين خلف مدرسة أم سلمة - الكويت

### القباب استلامية

- عبدالرحين بن ابي قحافة .. لقب بالصديق
  - عمر بن الخطاب ـ لقب بالفاروق
- عثمان بن عفان .. لقب بذي النورين
- اسماء بنت ابی بکر .. لقبت بذات النطاقين 🔻 محبد هلال لوتاه مدرسة الاتحاد بدبي

فانهم يكتبون احسن مايسمعون ويحفظون احسن مايكتبون ، ويقولون

وقال بعض الحكماء لابنه:

● وقيل: اول العلم الصمت، والثاني حسن الاستماع ، والثالث الحفظ ، والرابع

> تركى جابر ال خليمة البحرين

وراحلة للحج والعبرة، ودابة يقضى به حواثجه ، ويستخدمها في جهاده ، ولما علم عمر يوما أن غلامه سقاه لبن ثاقة

من مال المسلمين الذي هو مال الله سبحانه وتمالى ، انزعج كثيرا وقال له : - ويحك لقد سقيتني ذرا سا

حينما ولى عمر بن الخطاب الخلافة

استشار الصحابة رضى الله عنهم في اجر

فأخذ عمر بذلك ، وعندما سئل عن

ففرضوا له حدة للشتاء وحلة للصبيف

. مااصلحتي واصلح عيالي بالمعروف ،

عمله ، فقال على ابن ابي طالب :

محمد توفيق خالد مدرسة ابن دريد ، ابوظيي

## حكم وأمشيال



- لاتلد الذئبة الا ذئبا
- لاعظر الا من الورد
- لااذل من المحتاج ، ولااغنى من العاقل اصدقاء الانسان ثلاثة .. ماله واهيه
  - وعبله
- الكلام ثلاثة انواع .. قطعة من صخر ، غرفة من بحر ، قطعة من زهر
- ان جهلت اسأل ، وان ذللت ارجع ، وان اسأت اندم ، وأن ندمت فاقلع .
- غريب ان تزرع الشوك ، وغريب جدا ان تتوقع الورد.
- مشكلة الفقير فقره ، ومشكلة الغني ماله

حديجة جاسم الزيد الكويت



# oirele me sodio



## السر نسي الذي بحر كبار المعترنين



اسب اول الدين يقرأ القران في المنجد الكبير بالوظبي -

### بى المسجد الجبير بالوطبى -بو ظمى ـ ايمن المقشمدي :

في لبلة رمصائية ، سمعت صوتا جميلا يتطلق من المسجد الكبير بايات من الذكر الحكيم ١٠ صوت جميل واداء راثم ، قلت لنفسى ، لا بد أنه احد كبار المقرئين المرب، وقادتني قسماي الي داخل البسجد كي استبتع بسباع ذلك الصوت العسن ١٠ وعندما دخلت البسجد لم اصدق عبني ١٠ لقد فوجئت ان ذلك القارىء غلام اندونيسى -- جلس جمع من المسلمين يستمعون اليه في البهار ودهشة ووجدت بين الجالسين كلا من الشيخ عبد الباسط عبد المبعد والشيخ ابو المينين شميشم، رايت على وجهيهها علامات الاعجاب بهذأ ألفتي المسلم ١٠ وما كاد الفتى ينتهى من القراءة حتى اسرع اليه الحاضرون يمافحونه ويدعون له بالهداية والتوفيق م مع هذا القارىء الاندونيسي الصفير كان هذا النقاء ا

ه اسبک ا

أسب أول الدين بن برهان الدين •

● عبرك 1

د ۱۷ سنڌ د

• السنة الدراسية 1

\_ الصف الاول الاعدادي باحدى

مدارس جاوه -

• متى بدات دراسة القرآن الكريم ؟

لقارىء الشبخ ابو الميئين شعيشع يصافح اسب وبيدى اعجابه به .

. في السابعة من عمري .

من الذى شجعك على تعلم القرآن ؟

والدى واختى الكبرى، حيث ان
والدى استاذ في الشريعة والعلوم الدينية
واختى الكبرى سبق لها الحصول على
البركر الاول في مسابقة القرآن الكريم
على مستوى اندونيسيا ،

هل تعلیت احکام القراءة (التجوید) ؟

. الحبد لله، فقد تعلمت احكام القراءة (التجويد) سنة ١٩٧٨ ثم اشتركت في مسابقة القرآن الكريم سنة ٧٩ وحصلت على المركز الاول على مستوى الدونيسيا -

واضح أن لديك القدرة على الأداء
 الصحيح والتحكم في النفية - كيف استطعت ذلك ؟

انا متبكن من الأداء النفيي لانني درست البوسيقي العربية ونفياتها على يد استاذ سوداني اسبه مختار لطفي الانصاري وآخر اندونيسي اسبه محبد السرى -

ما هي علاقة قراءة القرآن
 بالموسيقي العربية ؟

متمكنا من الانغام العربية ، فهناك بمش الأيات يستحسن قراءتها بحزن من مقام في الموسيقي العربية اسمه (الصبا)

وآیات آخری یجب قراءتها بقوة وحزم و قاقولها من مقام موسیقی اسبه د الراست و هکذا من هذا بالاضافة الی المقامات الموسیقیة الاخری مثل البیاتی پر والنهاوند والحجاز والسیکا مدالی آخره می المقامال ان تکون قاربًا مشهورا ام ای المهورا ام المهورا ال

مطربا مشهورا ؟

م طبعا قارئا مشهورا ١٠ لانه في قراءة \* القرآن الخير في الدنيا والأخرة •

هل تنوى احتراف القراءة 1

لا طبعا - ولكننى اريد ان اكون الله مهندسا زراعيا بجانب استمرارى في القراءة فانا لا اقرأ القرآن من اجل الرزق إله ولكن من اجل الرزق إله ولكن من اجل التقرب الى المه ٠

🕳 ما هي امنيتك ۽ 🕳

م اتمنى أن أكون رجلا نافعا للانسانية لم عامة والمسلمين خاصة •

### حفلات دينية في نادي آمنة

الكويت ۽ بشري عبد الله ۽

اقام نادی آمنة الصیفی للبنات حفلا \*
دینیا بمناسبة شهر رمضان بدأ الحفل \*
بتلاوة آیات من القرآن الکریم، وقدمت \*
بعض الطالبات الابتهالات الدینیة، \*
وفقرات تمثیلیة، حضر الحفل بعض \*
موجهات النشاط المدرسی ومشرفات \*
الانشطة بالنادی،

# الاحتفال بدفعة جديدة من خريجي جامعة قطر

قطرانا عبد الحبيم المهدىء

خرجت جامعة قطر دفعة جديدة من طلابها وقد حضر الحفل سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني حاكم دولة قطر حيث وزع الشهادات والجوائز على الخريجين

### مباراة ليلية في كرة القدم

الاسكندرية عميام محيد البيد :
بمناسبة شهر رمضان المعظم الامت
منطقة شرق الاسكندرية (دورة ليلية)
في كرة القدم حيث تقام مباريات كل
ليلة من ليالي رمضان على الإضواء
الكشفة -



## فيدا لترار مجلس وزراء الأعلام العرب المنحقد في توني

## تعلن دافرة فتعافة الأطفعال في وزارة الشقعافة و الأعلام في الجوهورية العراقية عن مما بقة سنوية لرسوم الأطفهال العربية با عم «وعام العطون »



### شروط المسابقة:

- ١ ان لا يقل عمر المتسابق عن خمس سنوات ولا يزيد عنست عشرة سنة .
  - ٢ ـ ان لا يقل قياس اللوحة عن ٢٠ × ٢٠ سم .
  - ٣ ـ يحق للمتسابق الاشتراك بست لوحات كحد أعلى .
  - £ ان التكون اللوحات قد شاركت في معارض سابقة .
  - ه ـ المتسابق حرفي الحتيار مادة اللون ونوع لوحة الرسم.
- ٦ . يكتب على قصاصة من الورق وتلصق على ظهر اللوحة وبخط واضح٠٠

### ما يلسي :

- أ الأسم الثلاثي للمتسابق
- ب تاريخ الميلاد اليوم الشهر السنة .
  - ج ـ العنوان الكامل
  - د الجنس . ذكر انثى .
    - هـ اسم اللوحة
  - ٧ يرسل المتسابق نسختين من تصويره الشخصى . فوتوغراف .

### يمنح الفائزون ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية

وتعرض اللوحات المشاركة في معرض يقام اولا في بغداد / في شهر تشرين الثاني / نوفيير / من العام الحالي ثم ينقل كمعرض متجول في العواصم العالمية للاعلام عن القضية الفلسطينية وعكس الجانب المشرق للمستقبل العربي ممثلا في ابداع الجيل الجديد.

ملاحظة:

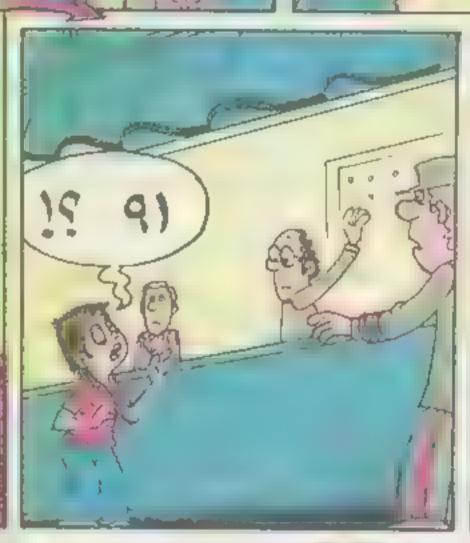
ترس المواد المشاركة الى دائرة ثقافة الاطفال . بغداد ـ العراق ـ الوزيرية ـ رقم المبسى ٢ ٢ ٩ ـ ص . ب ١٤١٧٦





















### كسلان جدا (الحلقة التاسعة)

### املحص ما بشر

















# والدارات براسي المسالح المسائل

التعفزيون له هوائي (أيريال) حياس يساعده على التقاط الصورة بوضوح .. ولكن العديد من العشرات. والهوام المتعددة الأرجل ، والقشريات من ذوات الاجسام القاسية هي ايضا مزودة بيش هذا « الأيريال » الحساس الدي يعبل كَيجِس او جهاز رادار مركب فاق رؤوسها .. القشريات محهزة بزوجين من هذه المجسات، ام الحشرات الباقية فتينك زوجاً واحداً . هذه البجنات هي اعضاء حس ، وتستعينها العشرات اساسا في الشم ، وفي تحسس محولها ، واحياد لأسباب اخرى غير محددة بيدبالمسط يختلف طول هذا «الايريال» ويتبايس شكله حسب انسواع الحشرات وقصائلها واحيانا حسب جنسها ( بین ذکر وانشی ) ، ومن هنا فار بعض الواع العشرات تكتسب ملامحها او صفاتها الخاصة، ويمكن التعرف عليها وتعييزها بغضل «الايريال» المجهزة يه, هناك حشرات مزودة بنجسات جميدة الشكل تشبه الريش - مثل حضرة المث المجنحة التي تعيش أن أمريك



## عزيرة عائلة نائبة تحت الهاب



جرينلاند اكبر جزز العالم تقع بين شيال الاطنبطي والبحر القطبي . مساحتها الاجمالية ١٨٥٠ الف ميل مربع ، منها ١٠٠٥ الفأ و١٣٠٤ ميلا مربع مفطاة تحت طبقات الشلوج والجليد ، الجزيرة مكونة في معظمها من هضاب عالية ترتفع مابين ١٩٠٠ و١٠ الاف قدم . ويبلغ معدل سمك الحليد الذي يغطيها الف قدم

سكان الجزيرة عددهم ما الله ، والعدير بالذكر والعاصبة هي جودثاب ، والجدير بالذكر ان الدستور الدائمركي الذي صدر عام ١٩٥٧ حول الجزيرة من مستعبرات الي مقاطعة دائمركية لها ممثلوه في البرلمان الوطني (فولكتنج)،الجزيرة تصدر الفراء والاسماك ،

انه عالم سكوتلندى امريكي رأى النور عام ١٨٤٧ ، وتلقى علومه في جامعة ادنبورج ثم في لندن . كان والم الكسندر استاذا سكوتلندياناجها يلقى الخطابة ، ويعلم الصم البكم اساليب التفاهم. وقد ابتكر رموزأ خاصة تساعدهم على التعلم عن طريق رؤيتها ، حيث ان البصر يحل معل السمع ، ساعد بيل والده في هذا المحال ، واهتم ايضا بتعليم الموسيقي واساليب النطق عندما كان لايزال طالب في ادنبورج ، رحل الكسندر الى اونتاريو بكندا عام ۱۸۷۰ ، وكان يعانى من مرض السل الذي قضي على شقيقيه ولكنه شفي هناك من مرضه بسرعة ، وانتقل الي بوسطن بولاية ماساسوستس الامريكية . وحميل الكسندر على الجنسية الامريكية JANY PLE

برزت شهرة بيل بشكل خاص بفضل تطويره للتلفون الذي كان البعض يمتقد خطا انه هو مخترعه الاول. ففي عاء خطا انه هو مخترعه الاول. ففي عاء المدا اعترفت المحكمة العليا في الولايات المتحدة ان الايطالي انطونيو ميوتشي ابتكر جهاز الهاتف في هافانا عام ١٨٥١، بينما نجح يوهن فيليب رايس في اكمال جهازه في المانيا عام ١٨٦١، والحقيقة ان تنفون بيل كان مستوحى من فكرة الهاتف الذي اخترعه رايس، غير ان جهازه كان شبيها بجهاز ميوتشي بمحض المدفة.

مع ان احداً منهما لم يطلع على نشاط الآخر في هذا المجال، فقد انتج بيل جهازه في مدينة بوسطن حيث كان استاذا متخصصا يعلم الصم كيفية النطق، ويدرب المشرفين على تعليمهم، ويحاضر في الجامعة، ويتابع تجاربه بماعدة كهربائي ماهر يدعى توماس واطسون. تفهم بيل فكرة نقل الكلام بالموجات

تفهم بيل فكرة نقل الكلام بالموجات الكهربائية ، وامكانية تحويل موجات الصوت الى موجات كهربائية وبالعكس وذلك عام ١٨٧٥ ، وفي ١٠ مارس ١٨٧٦ ارسل بيل اول جملة تامة وهي



( واطبون ، احضر الى هنا ، اريدك )
وسمعها مساعده بوضوح ، ثم تمت اولُ
تجربة امام جمعية العلوم والفنون
الامريكية في بوسطن يوم ١٠ مايو ١٨٧٦ ،
وقدم بيل اول عرض له امام الجمهور
حول كيفية اجراء الاتصالات الهاتفية في
معرض اقيم بمدينة فيلادلفيا عام ١٨٧٦ ،
وفى عام ١٨٧٨ اسس بيل شركة امريكية
اسمها ، بيل تلفون » .

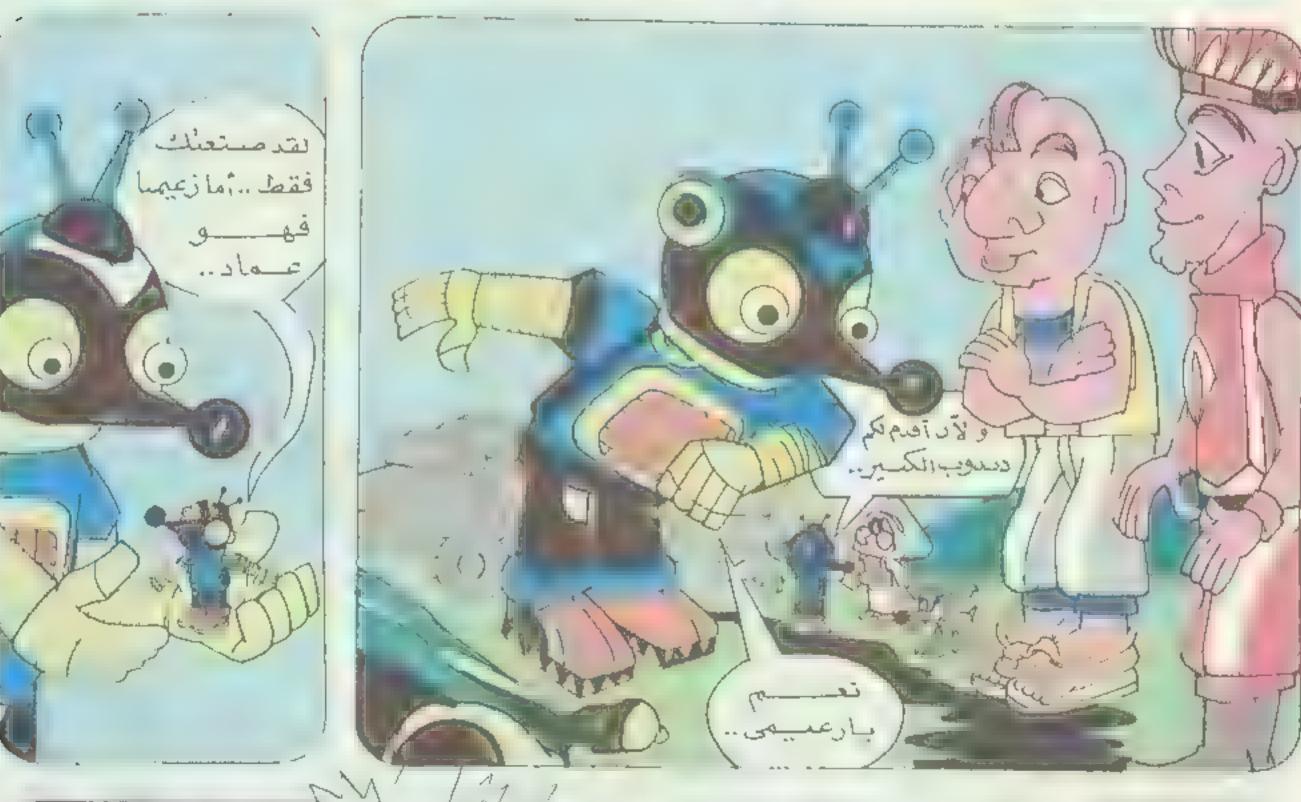
اخترع بيل عام ١٨٨٠ الفوتوفون ، وهو جهاز يبث برقيات هاتفية الأسلكية ، ثم اخترع المعراموفون عام ١٨٨٧ ، وهو اول اجهزة العراموفون (المحاكي) التي ظهرت ، كما اسهم في تمويل اول محاولات الطيران .

درس بيل اسباب الصمم وطبيعته ، واهتم بتعليم الصم بأسلوب جديد مستحدث . كما تا مست بفضل جهوده مجلة والعلوم » بأمريكا عام ١٨٨٠ ، واصبحت فيما بعد المجلة الرسمية «للجمعية الامريكية لتقدم العلوم » انشأ بيل مرصد العلبيمة الفلكية في معهد سميثونيان العلبيمة الفلكية في معهد سميثونيان الجغرافية الوطنية » بين عام ١٨٩٨ و الجمعية الوطنية » بين عام ١٨٩٨ و المحقولة المحتولة المحتولة المحقولة المحتولة الم

### هن كـــل بـــــان زهـــرة

- أبعد بقمة في الكرة الأرضية عن البحر تقع في منطقة صحراوية بالصين، ويبعد عنها البحر في أى اتجاه من الاتجاهات ٢٤٠٠ كيدو متر.
- أعلى بركان خامد في العالم هو « سيرو » اكونكاجا الذي يرتفع ١٩٦٠ مترا في الجانب الأرجنتيني من جبال الأنديز. وقد تسلقه للمرة الأولى ماثياس ازوربريجن في ١٤١٤ يناير ١٨٩٧ ، وبقى أعلى قمة يتسلقها انسان حتى تاريخ ١٢ يونيو ١٩٠٧ .
- أعلى جبل بحرى ثم أكتشافه في الباسفيك عام ١٩٥٤، فهو يرتفع ١٩٥٠ مترا فوق قاع المحيط .. ومع ذلك فان قمته الشاهة تبقى مغبورة ١٩٥٠ مترا تحت سطح الماء ا
- انخم نيزك فضائي موجود على سطح الأرض تم المشور عليه في جنوب غرب افريقيا عام ٢٠. يبلغ طوله ٩ أقدام وعرضه ٨ أقدام ويقدر وزنه بحوالي ٩٥ ملنا ، والحدير بالذكر أن غالبية النيازك تتفكك وتتناثر الى ذرات خلال دخولها الفلاف الجوى المحيط بالأرض .
- أقوى ميكروسكوب في العالم موجود في جامعة ميتشجان بالولايات المتحدة \_ وقدرته على تكبير الحجم تبلغ ٢٦٠ مليون ضعف الحجم الأصلى .
- الدق ميزان تم صنعه حتى الأن أنتحته مدينة جوتنجن بالبائي الفربية وهو يستطيع وزن أشياء لا يتجاوز ثقلها عر، جرام بدقة تصل الى ما يوازى واحد على ٦٠ من وزن بقطة الحبر التى نكتمها على الورق في نهاية الجملة لـ.





























لاسم ، منصور يوسف لعدر سن ، ١٧ سنة عدرسة ابن لهيشم بهوية ، بدرسنة لعدون ، دونة لامان ت لعربية المتحدة ، عجبان ـ ص ب ١٧٥



لاسم سببان يوسف عني بسن ده اسبة بهوية ، المراسبة وجبح بطو بع بعنوان د لبحرين د البسامة بادى تجاد الريف الرياضي ،



لأسير عبديبيجين عبدوهاب

لدن ٦ سنة نهوانه البطارعة ونفت كرة نهدم

لعثوان : الجبهورية العربية ببشنة : الحديدة . ص . ب د ۲۸۱۵ .



لاسم احمد ل كره جلال كره لسن : ١٧ سنة . الهواية المراسلة . لمدرسة : سيف الدولة الثانوية نصوان الامارات . الفحيرة



لاسم : ابو عادل ربیع سالم السن ۱۸۱ سنة الهوایة : المراسلة وجمع الصور للدرسة : حصص بن راشد المحوان : سعلمة عمان - ص ، ب داده ، المحبب ، عمان



الاسم : صلاح يوسف احمد عبيد السن ١٣٠ سنة المدرسة صلاح الدين الابتدائية الهواية : المراسلة وجمع الطوابع الصوان : الامارات ـ دبي -البناعة ـ ص . ب ٢٤٢



الاسم : راقد احيد محيد قشطه السن : ١١ سة .
المدرسة : جرير السمستوسسطة الهوابع المراسلة وجدع الطوابع العدواب : المالة في رب ١٦١٩٧ بدونت



الاسم : حالد محمد علي مشكال لمن : ١١ سنة المدرسة : الصديق الاعدادية لهو ية : جمع الملوابع والمزف على الاورج ، لعنوان : رأس لخيمة . ص ، ب



لاسم ؛ هاني غالب الزريقي السن : ١٥ سنة . السهواية : مسطالسعة الالسفاز الموليسية وركوب سخيون . العموان : قطر ـ الدوحة من ب



لأسه ، محبد رفاعی حبد البن ۲۰۱ سنة بهواية : التمثيل وركوب لحيل العنوال : مصر ، طبط ، شارع لبديرية بحوار عبر افلدي ، عبارة القصبي ، الدور الاول

### \* أصدقاء في كل مكان \*

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كن مكان الإ إماجد إ يتيع لك هذه القرصة و تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف و اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كبا انك تستطيع ان نختار اصدقاء لك من الدين ننشر اسماءهم في هذا الباب و الباب و الباب الماءهم في هذا

\*\*\*\*\*\*



## الطساؤوس المحسووس

لنا من خير الطعام .

ويقول الطاووس وهو يتعالى برأسه وعنقه ويتعاظم بذيله المنتفش ويطرب في قرارة نفسه لاهتزاز الفضاء بطلقات صوته العاد السريع : انا انا اسمى « ذو الذنب الذهبى ، الزاهى الزهزاه الحلو المتناهى مثل الشمس اخترقت سحب الجبل الاعلى عند تمام الصيف ربيعا .. هل فهمت ياثرثارة ؟ هذا هو اسمى منذ الان فلا تناديني باسم اخر والا فقأت لك عينيك !

وهابت الدجاجة منقار الطاووس وقالت بصوت وديع ولكنه مضطرب : لك ان تطمئن فاننى لن ادعوك باسم اخر .. ابدا .. ابدا .. ابدا..

وفى هذه اللحظة خرج من الغابة ثعلب ووثب على الطاووس يريد اختطافه .

وانتفض الطاووس صارخا: النجدة النجدة السرعى يادجاجة واخبرى القط لكى يأتى وينقذنى من الثعلب

وجرت الدجاجة لتبحث عن القما وعندما رأته صاحت بأعلى صوت لكى تبدى ارتياعها فيضطر الى التوقف والاستماع: « ذو الذنب الذهبي الزاهي الزهزاه الحلو المتناهي مثل الشمس اخترقت سحب الجبل الأعلى عند تمام الصيف ربيعا » قد انتزع منا واختطفه الثعلب ، اسرع بانقاذه ، اسرع قان الوقت ضيق !

قال القط متسائلا وهو يتمطى مثل القطط ، من الذي اختطفه الثعلب الذي اختطفه الثعلب و اسف ، من الذي اختطفه الثعلب و من هذا الذي يدعى "ذو الذنب الذهبى الزاهى الزهزاء الحلو المتناهى مثل الشمس اخترقت سحب الجبل الاعلى عند تمام الصيف ربيعا » •

قالت الدجاجة ، هو الطاووس ، وهذا اسمه الجديد ، ولا يريد أن يدعى باسم آخر أبدأ ، والان أسرع سريعاً .. أسرع بسرعة !

نهض القط وقال: هذا غباء ما بعده غباء انا بالطبع كما ترين، أصغر وأضأل من أن أتصدى للثعلب، أنا ذاهب من توي الى الكلب فهو المطلوب والمقصود في مثل هذه الحالات.

قالت الدجاجة : اذهب ولا تنس ان تدعو الطاووس باسمه الجديد ، فان لم تفعل فاحدر ان يفقأ لك عينيك ولا يبالي ا





## الطساؤوس المصووس

- انه « ذو الذنب الذهبى الزاهى الزهزاه الحلو المتناهى مثل الشمس اخترقت سحب الجبل الاعلى عند تمام الصيف ربيعا » .

قال المزارع وهو يهز رأسه :

لله اعتقدت للحظة من الزمن انك تتحدث عن اسرة بأجمعها ، وتعدد لى اسماء افرادها فردا فردا ولكن قل لى من هو هذا المتسمى باسم «ذي الذنب الذهبى الزاهى الزهزاه الحلو المتناهى مثل الشمس اخترقت سحب الجبل الاعلى عند تمام الصيف ربيعا ؟
قال الكلب ؛ انه الطاووس ،

قال المزارع عمن هو المهووس؟

قال الكلب ، ولم ينس هذه المرة ان يرفع صوته ، انه الطاووس ا نعم هو الطاووس الذى اطلق على نفسه هذا الاسم الجديد . ويجب ان تدعوه بهذا الاسم والا فقاً عبنيك .

. بل انا الذي سأقطع رقبته 1

وجرى المزارع مسرعا لكي يحاول انقاذ الطاووس.

ولكنه وصل الى جحر الثعلب بعد قوات الاوان كان الثعلب قد ابتلع الطاووس كله بريشه كله .

وعندما علمت الدجاجة بالنبأ قالت بصوت لاتريد ان يبدو عليه التأثر:

ـ لو انه اكتفى باسم « ببوي » ربما امكن انقاذه وكان الان سلمها معافى يختال بذيله في الفناء .

ياأخوتى الاعزاء ، اذا حدث يوما وكان عامكم ان تنقذونى فادعونى باسمى هذا الصغير المهر، « شكشك » ولاشىء غبر شكشك ا

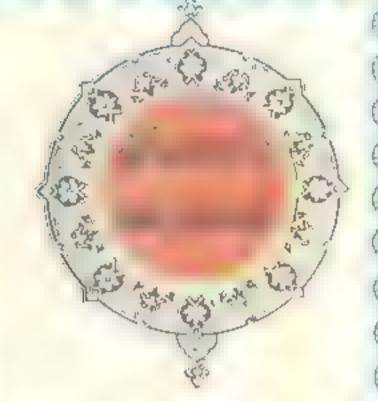
وقال القط ، وهو يقفز ثم يحط :

. وانا ادعونی بخنصار مرة باسم « بسس » ومره باسم « تونو »

وقال الكلب:

م اما انا فادعوني باسم محبب مثل «هبهب » و الله و و دي ،، و في المعرد . و و دي المعرد فيله المتواضع واتجه نحو المطبخ طلبا للطعاء .





## مه اقف إسل مبه

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعائشة رضى الله عنها ذات يوم فل عليت أن الله قد عليني أسها من اسمائه ت اذا دعوته به استجاب ؟.. فقالت السيدة عائشة : يارسول الله : عدمني هذا الأسير . فعال لي : لايسفى لك يعاشة ال تعرفيه فجلست السيدة عائشة بعض الوقت ، ثم نبضت وتوجبت نحو رسول الله فقبلت رأسه ، وقالت له ، يارسول الله علمنى هذا .. فقال لها ؛ انه لاينبغي لك ياعائشة أن أعلمك أياه .. أنه لاينبغي لك أن تسألين الله بهذا الأسم أمراً من أمور الدنيا فقامت السيدة عائشة ، ثم توضأت وصلت ركمتين ثم توجيت الى الله بالدعاء فائلة : « اللهم انى ادعوك الله ، وادعوك الرحمنء وادعوك البر الرحيم ، وادعوك باسمائك الحسئي كب ، ماعيت ميها ومايه اعيم . ان بعمر لى وترحمني» قامنصحك رسول الله صبي الله عليه وسيم ، تم قال لها : ان لاسم الذي عليلي الله اداء لمي تبك الأسماء التي دعوت بها

« اللهم انى اعوذ بك من زوال نعبتك وتحول عافيتك ، وقحاه نقبتك ، وجميع مخطك »

# الكم و بروح في دور و عدد ي مرسادد هي حسي ه طبيع المحر

وران د دوران

د سرده في سعه سدر به راي هاديه

في ليلة مباركة من لياني شهر رمضان الكريم ، بدأ نزول القران على رسول الله صلى الله عليه وسلم، انها لينة القدر ، لينة خير من الف شهر .. قال رسول الله سلى الله عليه وسلم: (قد جاءکم شهر رمضان ،شهر مبارك ، اقترش الله عليكم صيامه ، تفتح فيه ابواب الجنة، وتغلق فيه ابواب الجحيم، وتُقل فيه الشياطين، اي تقيد فيه الشياطين، فيه ليلة خير من الف

شهر) كما قال: (من قام ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له ماتقدم ) .. وفي تدك البينة المباركة ، ليلة القدر يكثر نزول البلائكة بأمر الله ، اما الروح فهو جبريل عليه السلام، وهذه اللينة المباركة ليلة سلام، لايستطيع الشيطان أن يعمل قيها سوءا أو اذی \_ انها لیلة کنها خیر ، لیس فيها شر الى مطلع الفجر، لذا بجب علينا ان نكثر من فعل الخير في هذا اشهر الكريم،

were we saw

## همدان بسال ووالده يشيف

عاد حيدان إلى البنزل تبدو على وجهه علامات الضيق، فسأله والده، ماذا بك يا حمدان لا فأجابه ، لقد شتمنى رجل كان يجلس الى جوارى في التاكسي، فقال له والده، ربما صدر منك ما ازعجه !! فقال حبدان : لا والله يا والدى ، فانت علمنني كيف أعامل الناس بأدب واحترام -فسأله الوالدء اذن ما هو السبب في ذلك فاجاب حبدان : لقد اختلف هذا الرجل مع سائق التاكسي قوجه اليه بعض الالفاظ الجارحة أأد

فقلت له اتق الله يارجل ولاتف علیك صیامك فبا كان منه الا أن شتمني ٥٠ فقال له الوالد؛ لقد فعلت خيرا بصبتك، ولكن كان عليك ان تقول بصوت يسمعه : ( اني صائم ائى صائم } فقد علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك، ولكنى إخد عليك أنك لم تحسن النصح -- فهذا رجل اكبر منك سنا، ومع دلك فقد عاملته كيا لو كان في مثل سنك ، قان نصح الناس شيء مهم ، ولكن اهم منه ان تعرف كيف لتتعجيد

ا تعداد: حدد ا

## ( من وحيي أغاني الأطفال في رمضان )





ان اوادی فی رهـــطان وتــاــقــانی شعر : فرجــت تــفرج فرجــت تــفرج بالاحـضــان

ريح بنفسج فرجت تفرج ان أواني أواني أواني في رمسطان في رمسطان فرج فرج ان تسفرج وتعلم ان فرجت تسفرج وندى بالاحضان وددى والاحضان فرجا فرجت تسفرج وجدا فرجت تسفرج

برت برج فرج فرج سل العقل صحا فرج سل والشمس ضحى با قالت لجحا با فالت لجحا با فرجات تصفرج با فرجات تصفرج با والمليل بادا هرج قصر وندى فرج

أواني ۔ فرجت تفرج ۔ فرجست تسفرج وعرفست لسما تلك الكسمة لا تتلجلج فرجست تسفرج وتنفر بها فسين الأبسهي وهي الأبهج فرجست تسفرج للسفة السعرب وتراث نــــبي يصف المنهج فرجست تسفرج وهي تــــبت وهى نسسبت وحــــمامات درجسست تدرج فرجست تسفرج بسيسن الأهسل وعسدي مسهبل عـيـش سهـل حيث أحبا قلب قلبا فسخذ السلسيا ودع السبسهرج فرجست تسسفرج

**3** T

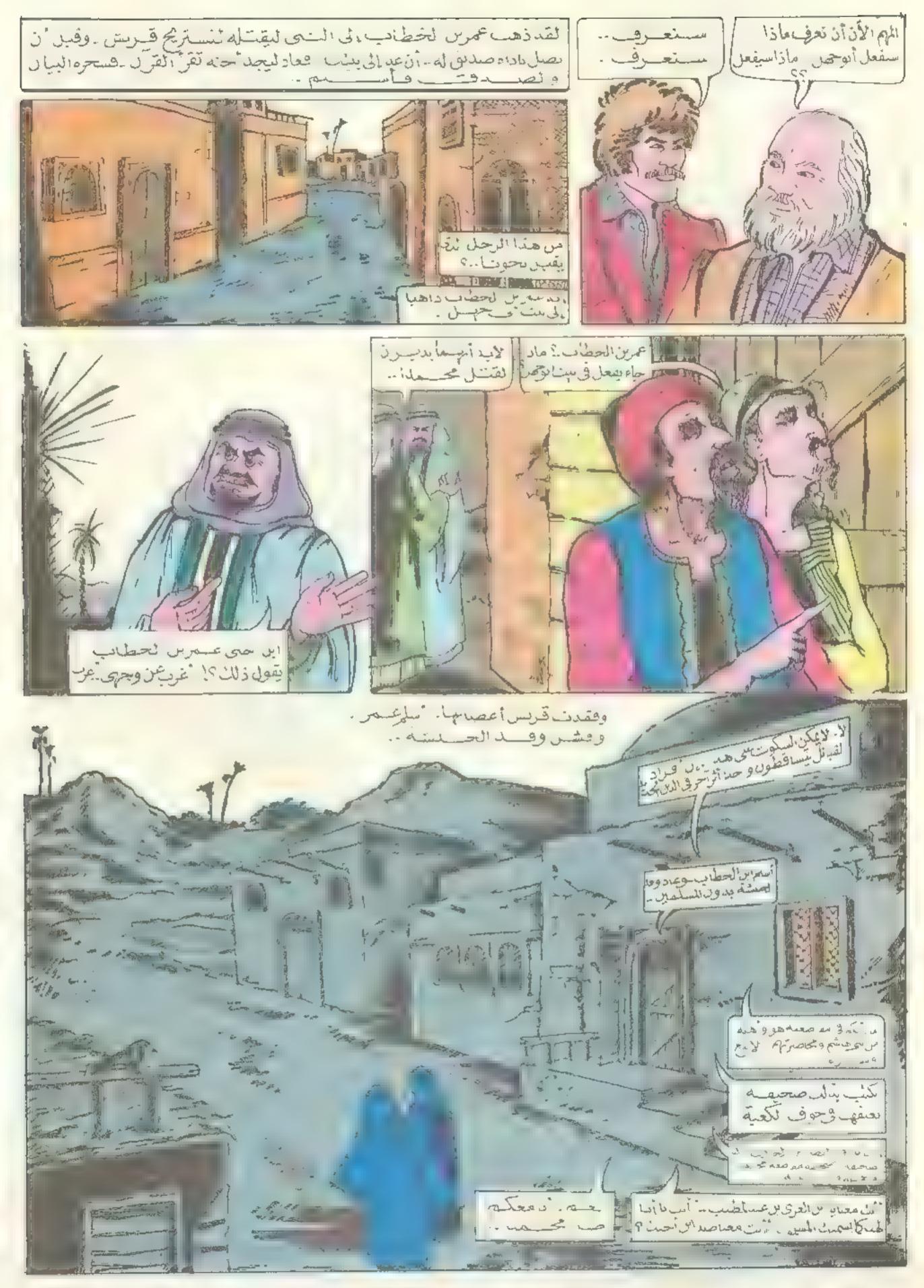
1/3

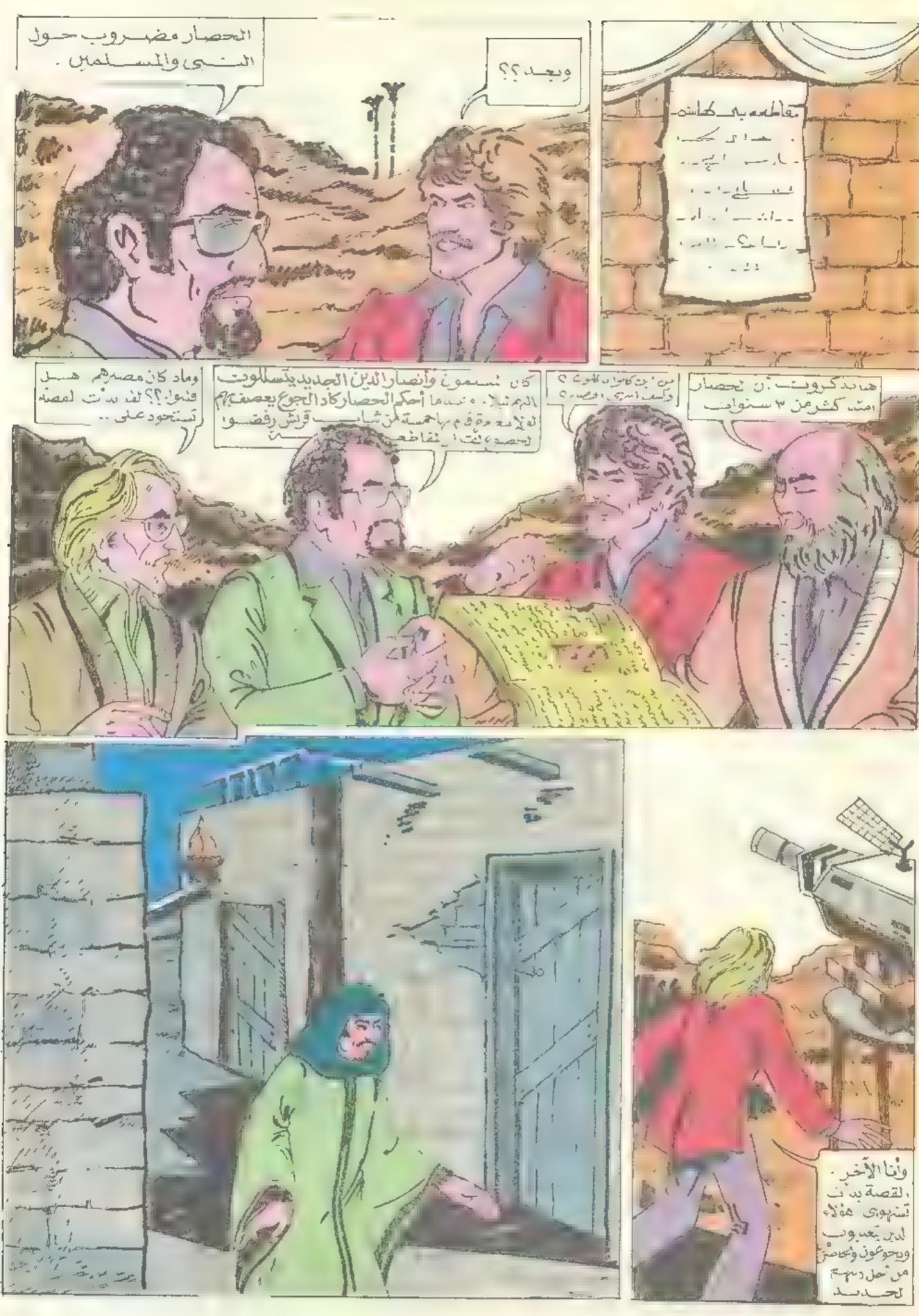














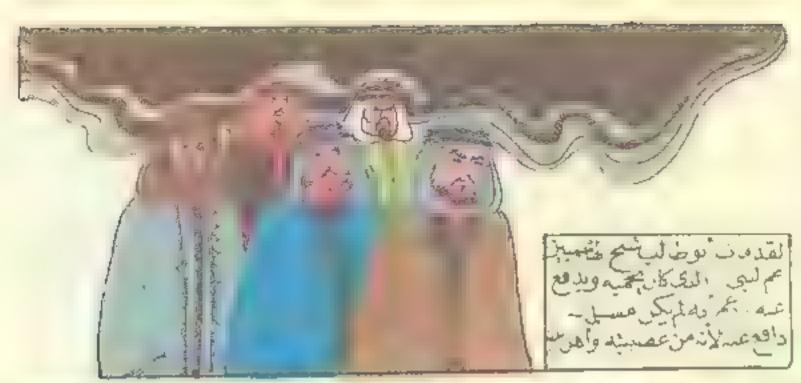














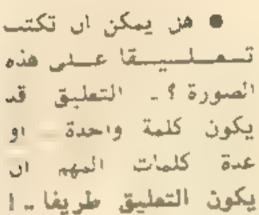












- جوائز هذه البسابقة .
- جائزة اولى ما درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



### المسابلات الألياب الثالث الالينجراء الثالث

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكيء ١٢ مسابقة ٥٠ و ٢٤ جائزة ٥٠ يتم الختيار الفائزين بالقرعة ٥٠ وتعلن السماؤهم بعد ثلاثة اسابيع من الآن ٥٠ وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات العائرين ٥٠ الماني

النسى لنحميم حطا سعيدا -

### أيسة ومعنسى

أقرأ هذه الآية ثم اجب على السؤالين ،

بسم الله الرحمان الرحبيم

« وَتَهْتُ كُلفَتُ رَبُكَ صِدْقاً وَعَدَلاً ، لاَ مُبدَلَ لكلماتِه ، وَهُوَ السُّمِيعُ الْعَلِيمُ »

صدق الله العظيم

- هذه الاية من سورة الانعام . مارقمها ٢
  - ما البقصود بكلية (كلية) ربك ٢٢
    - جوائز هذه المسابقة :
    - جائزة اولى ٤٠ درهما
    - و جائزة ثانية ٢٠ درهما





هذا الرسم ليس له معنى .. ا
 هل تستطيع ان تضيف اليه خطوطا
 اخرى ليصبح رسما لشيء نعرفه ؟؟
 جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهبا

### Luci is Lipling I will is Lipling I will be the state of the land of the land





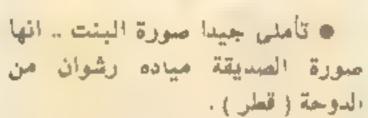
## محسواة

اجس تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة . حاول إن تستقط صورة طريف او غريبة .. او ارسل ثنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شيء غريب .. او طريف .. فقد تكون عريب .. او طريف .. فقد تكون باجدارة

• جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما







 ◄ تأمل جيدا صورة الولي انها صورة الصديق ماجد احمد عطار من دبي (الامارات)،

من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما . عديه ان يرسل لنا صورته . • جوائز هذه المسابقة .

● ۲۰ درهما لكل فائز وفائزة .

#### انترأ الصسورة

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ۳۰ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما



● كل اسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان ، او حدث هام .. او احد المعالم الشهيرة .. وهذه صورة احدى مدن الاطفال الشهيرة .. المعللوب منك ان تدقق في المعورة .. وتجيب على هذه الاسئلة .

۱ مااسم هذه المدينة ؟
 ۲ مااسم الولاية الامريكيـــة
 التي تقع فيها هذه المديــة ؟

#### كلوسسية السسر . . !

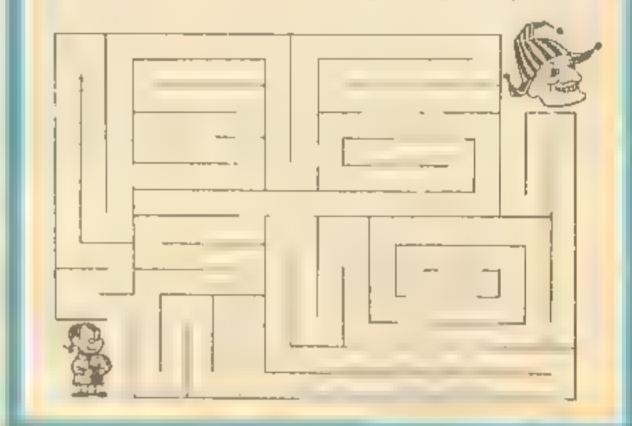
- كل أسبوع يختار ماجد كلية ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلية .. وليساعدتك يقدم ماجد هذه المعلومات :
  - كلية السر هذا الأسبوع مكونة من ٩ حروف.
    - ٠ الحروف ٣ و ٨ و ١ في الذراع .
    - الحروف ٦ و ٦ و ٤ يمعني طري ورخو ،
    - الحروف ٩ و ٥ و ٨ وعد الحر ( ... ).
  - الحروف ٧ و ٤ و ٧و ٨ يصدر عن الشخص المتألم .
  - الحروف ۱ و ۵ و ۳ و ۳ نوع محركات : محرك ( ب. ) .
     الحرفان ۸ و ۹ بمعنى خصم أو غريم أو منافس .
    - هل عرفت كلية النير ؟
      - جوائز هذه المسابقة :
      - جائزة أولى ٣٠ درهما
      - جائزة ثانية ٦٠ درهما





#### أين الطسريق؟

- الأولاد والبنات يحمون الألماب والحركات البهلوانية البسلية - هل تستطيع أن تدلهم الى مكان السيرك العديد ليستمتعوا بمشاهدة برامجه واستعراضاته الشيقة ؟
  - جوائز هذه المسابقة :
- بجائزة أولى ٢٠ درهما جائزة ثانية ١٠ دراهم



#### إلى أقويساء الملاحظـــة

● أنظر الى الرسم جيدا وحاول العثور عنى الأشباء التالية :-

فنجان ـ طائرة ورق ـ زر ـ نظارات ـ دبوس مشبك ـ بطة ـ سمكة ـ بيت ـ صاروخ ـ كوز ذرة ـ زهرة ۽ بکرة .

جوائز هذه البسابقة :

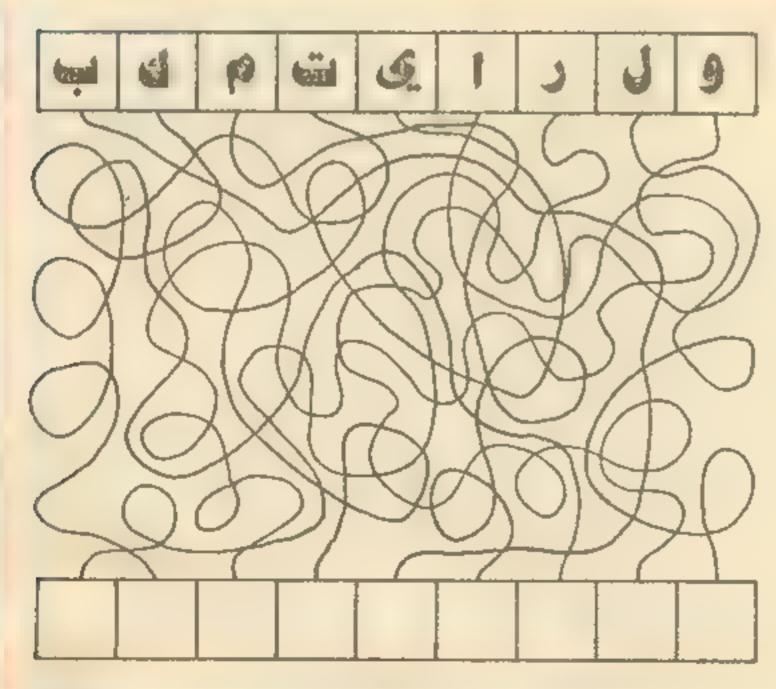
● جائزة أولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما



#### 010-001

• أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ما هي ؟ كي تتوصل الي الكلبة المطلوبة .. امسك الحرف الأول ، وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة . ثم ابدأ بحرف أخر .. حتى تنقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة . وفي النهاية ستعرف الكلمة .

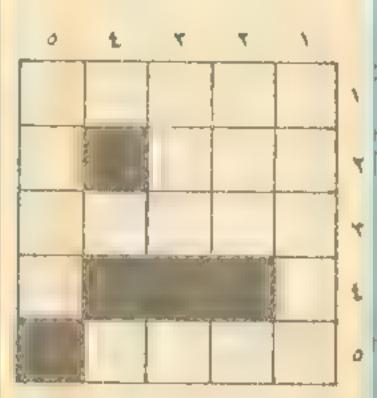
- جوائز هذه البسابقة:
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم







## ted hassachilles



#### لكلمات الأفقية ،

- حديثيه
- ٢ مداق
- ۲ ۔ دخل تابت ،
- ه م لون الاشجار .

#### الكسات الرأسية:

- م محمد و ب
  - 200
- دء اوسود في رص<del>صاب</del>
  - 1
  - Thread a 2
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ١٠ درهما
- جائزة ثانية ۳۰ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

#### للأذكياء فقط

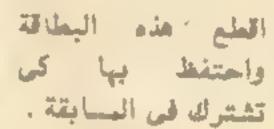
- المطلوب الاجانة على السؤالين التاليين :
  - ١ ـ من أين نحصل على الكتان ؟
- ٣ .. ما اسم البلد العربي الذي اشتهر منذ القديم بأشجار الأرز ؟
  - جوائز هذه المسابقة .
  - جائزة أولى ٢٠ درهما
  - جائزة ثانية ٢٠ درهماء

#### شروط الاشتراك :

- (۱) اجمع بطاقات المسابقة وعددها 10 بطاقة تنشر خلال 10
  - اسېوغا . د سام تترم الا مالقات، في
- (٣) تقدم البطاقات في نهاية البسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة.
- (٣) الاشتراك في المسابقة مفتوح المام جميع الاصدقاء في العالم العربي .

#### جوائز المسابقة :

- (۱) سيجرى اختيار ۱۰ فائزين بالقرعة .
- (٢) سيحدد الفائز الجائزة التى يتمناها وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا
  - يستخدمه هو ويستفيد به .





رشوا

### الفانزون في مطابقات الشدد ٢٢

#### آيسة ومعسنى

- الأجابات الصحيحة كانت ه
- ١ ـ رقم الاية ١٨٣ ( سورة البقرة )
   ٢ ـ للصيام ركنان هما ؛ أ ـ النية ، ب ـ
   الامتناع عن المفطرات من طلوع الفجر وحتى غروب الشمس ،
- فار بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما
   مبارك خميس العلوي ـ دولة الامارات ـ الشارقة ـ س . ب (١٥٠)
- فازت بالجائزة الثائية وقيمتها ٢٠ درهما مريم محمد حاجى ـ الدوحة ـ قطر ـ س . ب ( ٧٧٠ ) بواسطة محمد عبدالله قاسم ،

#### الكلية المفقدودة

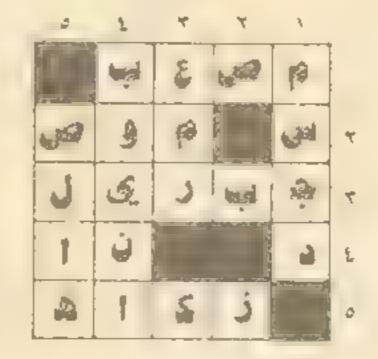
- الكلمة المفقودة كانت ( رمضان كريم )
- فاز بالجائز الاولى وقيبتها ٦٠ درهما
   جمال عبدالمولى الهاشمي المعودية مكة ـ العتيبة شارع الجزائر عمارة النويصر شقة رقم ٧ ،
- فازت بالجائزة الثانية وقبعتها ١٠ دراهم سمبرة عبدالعزيز امر الله الامارات العرببة دبي ص ، ب
   ١٥٧ ،

#### للاذكياء فقعط

- الأجانات الصحيحة هي ا
- ١ . اليوم التاسع من شهر ذي الحجة .
  - ٧ . السنة العاشرة الهجرية -
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما
   رضا محمد ابو السعود . مصر . الشرقية ـ فاقوس . شارع النقراشي . عمارة نخلة .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما، كمال معنوق صالح ـ الشارقة ـ ص، ب (١١٣٤).

#### \_\_\_\_

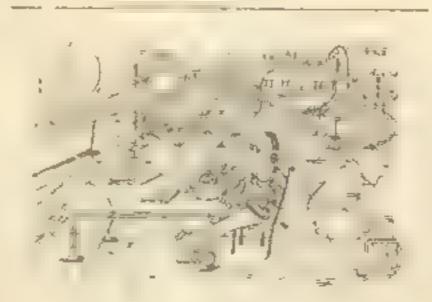
#### الكلبات المتقاطعة



- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهما عبدالله احمد النومان ـ الشارقة ـ ص . ب
   ( ٢٠٦ )
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما صادق صلاح الحسيني سوريا دمشق ابو رمانة شارع عبدالقادر الجزائرى .

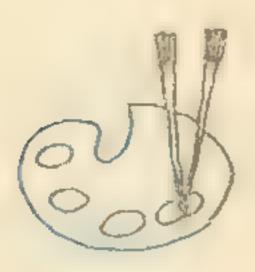
   فاز بالجائز الثائثة وقبمتها ٢٠ درهما حمد خليفة عبدالله الخطيب البحرين المنامة ص . ب ( ١٤ ) بواسطة ، نجوى عبدالعزيز اسماعيل .

#### الى اقوياء البلاحظة



- الاشياء المختفية في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها.
- فاز بالحائز الاولى وقبيتها ٢٠ درهما شادى سليمان ـ لبنان ـ بيروت ـ الرويشة ـ شارع اسكندر عازار ـ بناية معهد الفنون .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما
   محمد علي محمد باحطاب السعودية جدة ـ س . ب ٢٠٥٤

#### أكيبل الرسيم



- عدد كبير من الرسومات اللطيفة الذكية وصلنا هذا الاسبوع.
- فاز بجائزة هذه البسابقة وقيمتها ٢٠ درهبا جاسم احبد جاسم المطوع البخرين البنامة ٢٠٥ طريق ٢٢٥ منزل ١٠٢٧

#### اجبل تعليسق



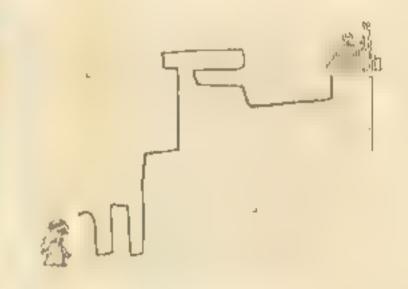
- مثات التعليقات الطريفة وصلتنا من اصدق عماجد في الامارات والدول العربية الشميعة
- فارت بالجائزة الاولى وقيمتها ١٠ درهبا ، امانى حافظ على حافظ مصبر الاسكندرية ـ شارع محمد عشمان رقم ١٠ شقة ٢ بجوار البوريفاج . وكان تمليقها ، (لا يمسه الا المطهرون)
- فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما
   احمد سليمان الشميري د اليمن تعز س ب ١٩٤٠ وكان تعليقه ،
  - ( رب زدني علياً » .
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما محمد صالح على ـ الكويت الفحاصيل ـ قطعة (٢) منزل (١١١) قرب مدرسة الكندى وكان تعليقة :

( خبركم من تعلم القرآن وعلمه )

#### كليسة السسسر

- کلبة السر کانت «شهر رمضان»
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهبا انتصار خالد جبر الشارقة .. 1997 ب
- فاز بالحائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما على حسين اليمن - صنعاء . من ب ۱۵۵۸

#### أينن الطسريق



- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما مئي خالد عتيق \_ قطر \_ الدوحه \_ مدينة خليفة الجنوبية - ( ٢١٦٦ )
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم شریف احمد رأفت . أبوظبی هن.پ ۲۲۷۲

#### اللبرأ المبسورة

- الاجابات على الصورة هي ،
- ١ . اسماء اركان الكعبة هي د ( العراقي . الشامي - اليماني - ركن الحجر الأسود ) ۲ و ۱ مقام ابراهیم ۲
- فاز بالجائزة الاولى وقيبتها ٣٠ درهما ،
- صادق على احبد، سلطنة عبان،
  - مسقط د س ، پ ۲۰۱
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما فاطمة جاسم جابر . قطر . الهيئة القطرية لانتاج البترول - ص . ب ١٧ بواسطة أميئة الجابرء

### olea

#### التعوير

 فاز بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٣٠ درهما مازن دكاع ، ابوظبي -البحكية الاتحادية الملياء ص: ب ٧٥٢ ـ بواسطة القاضي محمود دكاع



#### المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ١٠

الأصل •

#### الفائنزان في المسابقة

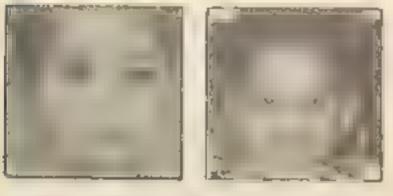
- تم اختیار صورة الصدیقة حنان عبدالكريم موسى البحرين ـ المنامة . س . ب ٧١٩ وقد فازت بجائزة قدرها ٢٠ درهما .
- وصورة الصديق مازن حداد ـ ابوظبی س. ب ۲۲۲۷ وقد فاز بجائزة قدرها ٢٠ درهما .

ر کان سمیر جیر

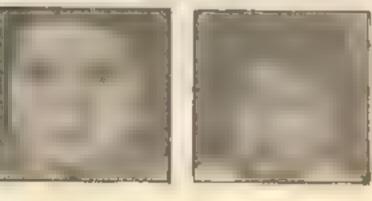
الوطس

• ابراهیم جلال

الوكيل









• الشبه •



• ليني عسالهادي

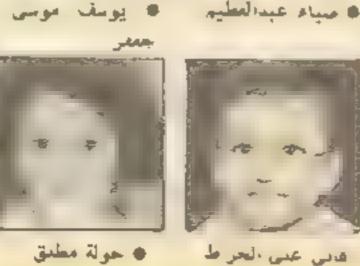












شكرا لرجسال البري

قمى عند منا العط المتقطع



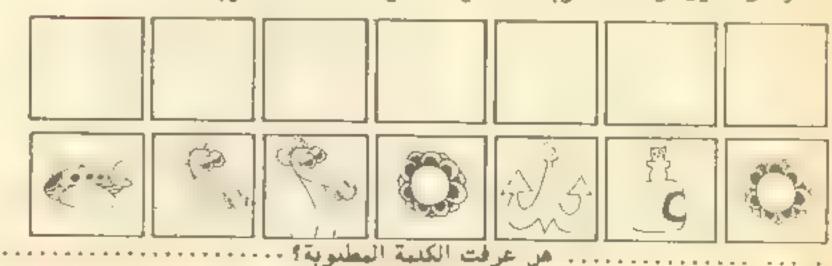
تنهائی الصیف تسالی الصیف تسالی الصبف نیهائی الصیف نیسائی ایجات بنائی الصیف تسالی الصیف تسالی الصیف تسالی الصیف تهائی الصیف تسالی الصیف

## اقسرا ٠٠ فكر ١٠ أجب !!



فى المربعات كل العروف الابعدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه .. مثلا حرف (ح) = قط .. حرف (ل) = زجاجة .. وحرف (م) = ديك .. اى ان كلمة «حدم » = قط + زجاجة + ديك .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم هل تستطيع ان تعرف الكلمة التي ترمز اليها هذه الرسوم ؟..

والأن حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة ،



\*\*\*\*\*\*\*

فى لد ثرة تجد كلمة مكونة من ٦ حروف من تستطيع أن تكون من كل هذه الحروف أو بعضها ٥ كلمات جديدة ذات معنى ؟



### 

#### كل الاصدقاء يشتركون في اعداد هذه الصفحة

اريدان يشترك كن اصدقائي في اعداد هذه الصفحة.. ارسلوا الالفاز والفوازير لانشرها لكم في الاعداد القادمة.

#### 7. 10 (本本本本本本本本

۱ ماذا يوجد تحت البحر ؟ (سهير يوسف - لبحرين)

۲ ماهو الشيء الذي يحترق الزجاح
 ولایکسره ؟

( عبدالله خلفان يرسلطنة عيان )

۲ شیء لایطیر ، یسبق ای طیر ،
 تداویه الحجارة ، وینجرح من لیس الحریر . فیاهو ؟

( وليد السكري ، القاهرة )

٤ - كم شهرا في السنة فيها ٢٨ يوم ؟
 ( جواهر سالم - لشارقة )

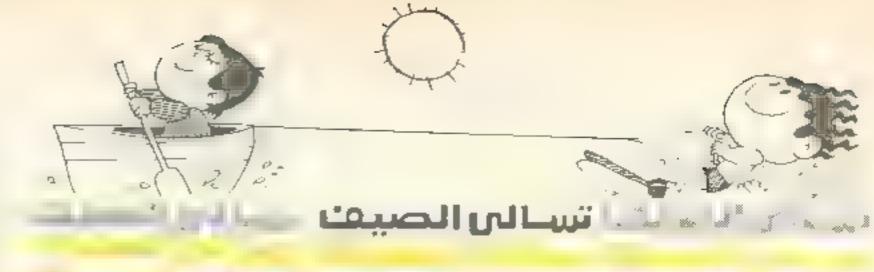
ه . ماهى الجريبة التى يصبح فيها القاتل مجنيا عليه ؟

و بربيد راشد ، عجبان )

#### ローキャルキャナ ノー・1



هذا القطار انطلق من مدینة سان فرانسیسکو الی نیویورك .. البطوب ان یمر فی طریقه نشانی مدن فقط بیس المدینتین .. ( کن دائرة مرقبة تبش مدینة ) . هن تستطیع ان تعرف رقم هذه البدن الثبانی ؟..



نيبيالي الدسادي البيسادي البيساني نينانين المسالي المسالي المسالي المسالي تربيالى الصبحت نيسالي الصبحث تريبالي الصبحث

#### وريدي عام ١٩٧٤ .. ويحتل الفرد الامريكي ايضا المرتبة العالمية الاولى في عدد الرسائل التي يبعثها سنوياً، اذ بلغ أ متوسط هذا العدد ١٩٧٠ رسالة عام ١٩٧٠ .



# مسمع طسوابع البريد

هن أنت من هواة جمع طواقع البريد ؟ ملايس من الاولاد والبنات والكبار في كافة ارجاء العالم-، يبارسون هذه

انها ليست مجرد تسلية ، لكنها تنمى ثقافتك وتزيد معلوماتك، اذا كنت من هو ة جمع الطوابع -- أو كنت تريد أن تبدأ في ممارسة هذه الهواية- فتابع هذه السفحة اسبوعياء سوف اشرح لك كل ما يتعلق بهذه الهواية-- بالأضافة الى نشر صور الطوابع التي صدرت في العالم٠٠ بالطبع لن استطيع نشر هذه الطوابع مرة واحدة ١٠ لأن هذا يحتاج الى محلد ضخم ولكن سأنشر كل اسبوع محموعة منهاء

عندما ترتب طوابعك على صفحات البوم من نوعية جيدة ، هناك مجال واسع امامك لاختيار الشكل والتصميم المرغوب لترتيب الطوابع على كل صفحة من الصفحات، المهم أن تخطط لشكل الصفحة قبل ان تباشر بوضع الطوابع عديها ، فعليك أن تحدد مسبقاً عدد الطوابع وحجمها في كل مجموعة مخصصة لصفحة واحدة ، وتذكر دائما ان العين تدفت انتباهها الاشكال المتوازنة ، المتناسقة وبالتالي المريحة للنظر.

هناك دائيا طريقة مناسبة لعرض مجموعات الطوابع التي تملكها .. بل وهناك اساليب عديدة لترتيب مجموعة واحدة . المهم أن ترسم في خيالك الشكل الامثل للصفحة وتجرب بنفسك لتصل الي استوب العرض الذي يناسب ذوقك

3 3 2 4 # # w ys 2 11 274 23 , 11 22 上 表

ويعجمك اكثر من غيره . قد تأخذ بعين الاعتبار مسألة ترك فراغات ، او اماكن شاغرة لملئها فيما بعد بالطوابع الناقصة التي تكبل المحبوعة .. لاتجعل صفحات الالبوم مزدحمة بالطوابع ، وتدكر دائما أن منظر الصفحة المتقنة القليلة الطوابع افضل بكثير من صفحة تكاد تختفى تحت الطوابع المتلاصقة .

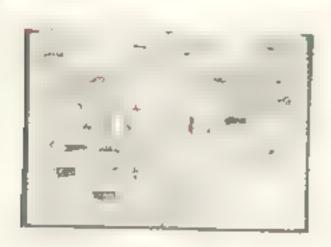
#### طوابعك تستحق عنايتك إعرضها بترتب

البوسطجية .. اشتكوا .. ال

موجود في الولايات المتحدة ، وكان حجم

هدا التبادل ۹۰۱ مليار رسالة وطرد

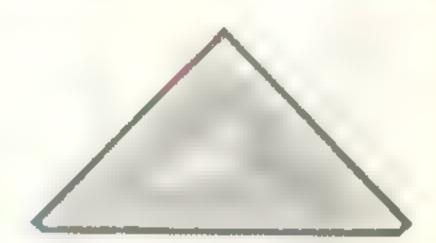
،ضخم بريد او تبادل بريدي في العالم



انت تبلك مجموعة من الطوابع .. طوابع عادية شائعة او نادرة جديدة او قديمة.. ولكن الاهم هو ان تتعلم كيف ترتبها على صفحات الالبوم من البداية الى النهاية ، بدوق وعناية ، فالفوضي وعدم التنظيم يفقدان الكثير من القيمة الجمالية لطوابعك عند عرضها كيفم كان، وكأنها مبعثرة على صفحات الالبوم.

اترك فراغات مناسبة بين الطابع والاخر ، بحيث تسمح لكل باضافة طوابع جديدة تحصل علبها او تشتريها بنفسك ، كما أن صفحات الالبوم سيكون منظرها وشكنها افضل لووضعت الطوابع القديمة قبل الطوابع الحديثة الأصدار .. والسبب ان التصاميم والرسومات المطبوعة تختلف بين هذه الطوابع بشكل واضح. كما انه يستحسن ترتبب المجموعات المتماثلة . ولكن المختلفة الألوان . مع بعضها .. ونفس الشيء بالنسبة للطوابع المتساوية الاحجام او المتشبهة في الاشكال (طوائع مربعة او مستطيلة او مثلثة .. ؛ اقتراح الحير وهو أن تضع الطوادم ذات قيمة الاصدار المنخفضة في اول الصفحة تلبها الطوابع الاعلى قيمة ، وذلك بين طوامع كل مجموعة بريدية متكاملة .

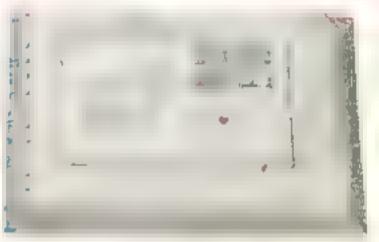
#### طوابع نادرة وشهيرة



طابع مثنث الشكل من اصدار رأس الرجاء الصالح عام ١٨٥٥ .. قيمة الاصدار كانت شيلينج واحد .

عام ۱۸٦۱ صدر طابع شبیه به ، احبر الدون بقيمة بيني واحد .. هذا الطابع بساوي حالياً ١٠ ألاف جنيه استرليني .

#### البوم لعرض اغلفة يوم الاصدار الاول



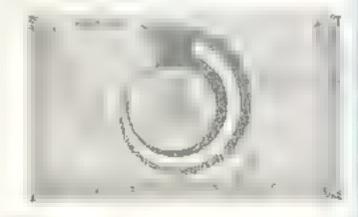
الطوابع يفكرون ايض فى الحصول على اغدفة يوم الاصدار الاول التي تصدرها الدوائر البريدية في المناسبات الرسمية او في مناسبات خاصة .. هذه الاغدفة تستحق العناية والاهتمام، وليس هناك مايمنع تخصيص ألبوم لها بحيث يتم ترتيمها على صفحاته بشكل جذاب وملفت لننظر . وافضل طريقة لعرض هذه الاغمفة هي استعمال الزوايا الملاستيكية المثلثة والشفافة ، المستخدمة عادة في عرض الصور الفوتوغرافية في الالموم الخاص بها . هذا الاسدوب في العرض يحافظ على جيال الغلاف كبا انه عملي وسهل لأنك تستطبع اخراج الغلاف المريدي بسهولة من مكانه ونقله اذا دعت الضرورة -

### المسوالين كسيل المسكوان

كل أسبوع ١٠ سأقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المثات من طوابع البريد العالمية -

#### ٩ - الامارات العربية المتحدة

دولة عربية مؤلفة من ٧ امارات ، مساحتها ٣٣ ألفًا و ٢٧٨ ميلا مربعاً .. بعد انسحاب بريطانيا اتفقت ست امارات على تكوين دولة متحدة رأت النور في ٣ ديسمبر ١٩٧١ . ثم انضمت امارة رأس الخيمة الى الاتحاد في فبراير ١٩٧٢ . وفي اول اغسطس ١٩٧٢ تم انشاء ادارة بريدية موحدة اصدرت الطابع الاول للدولة ابتداء من اول يناير ١٩٧٣ . قبل ذلك كانت كل امارة تستخدم طوابعها الخاصة بها بانتظار توحيد النقد بين الامرات .. المبلة المتداولة هي الدرهم ويساوي ١٠٠ فلس .



• سے در سے و عدمج یہ عدمیں



TYT DE JULE



( أعلان حقوق الأنسات ( صدر عام ۱۹۷۲

• اجتاب البشر



• سعر فلوسطة وحد سات وقد ما صدر عام ١٧٣



 الإنجاد العالمي للدر بد ( الدكرى البثوية ) صدر عام ۱۹۷۶



• الشبح زايد ـ صدر عام ١٩٧٦





 معدات واجهزة طببة إ الغدمات الصحية ٢-صدر عام ۱۹۷۴





#### تسالى الصبيث

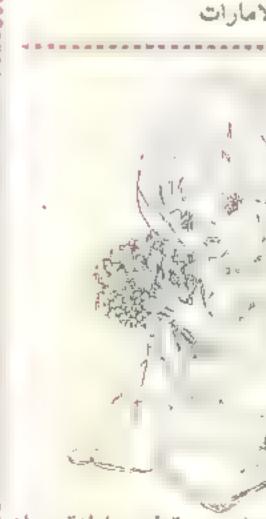
الصيف على الصيف تسالى الصيف سيائي الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف تشالى الصيف تسالى الصيف

هذ النادي للاصدقء هواة الرسم.. رس لوجاتك فورا.. مرسومة بالحبر الأسود على ورق بنص.

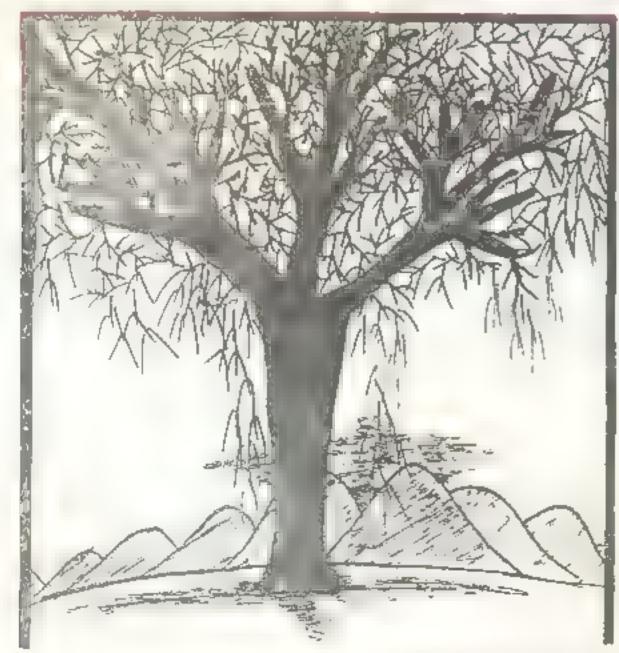


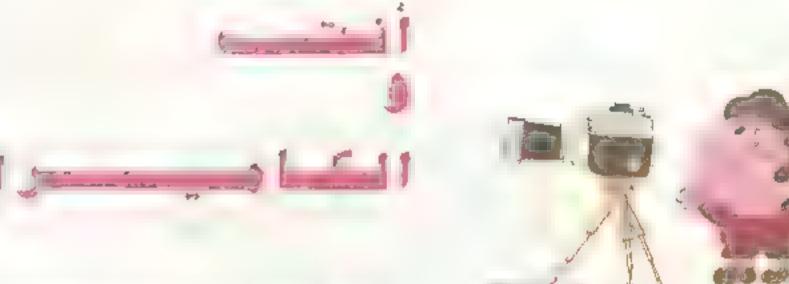


 ابوبکر محید عبدالرحین الانصاری -الامارات



لیلی محمد جواد . مسقط . سلطنة عمان .





عرفنا من الأعداد السابقة طريقة استعبال الكاميراء والاستعبال الصحيح لدكاميرا يعطينا صورا واضعة ، ولكن وضوح الصورة ليس كل شيء، فجمال اللقطة يتوقف على وضوح المبورة، وكذلك الزاوية التي تم التصوير منها، فيثلا لو ذهب مجبوعة من المصورين لتصوير أحد المساجد، فان كلا منهم سيختار جانبا أو زاوية معينة لالتقاط المبورة ، وهنا يتولف جمال الصورة على الجانب أو الزاوية التي تم التصوير منها، فدو تأملنا الصبورتين المنشورتين لبسجد، سنلاحظ اختلاقا كبيراء ، رغم أنهماللمسجد نفسه ، ولكن الاختلاف الذي نلاحظه راجع الى اختلاف الزاوية التي تم التصوير منها ، لذا يجب على المصور أن ينظر الى الشيء المراد تصويره، ويختار أجبل الجوائب وأحستها ، اما اذا أردت أن تلتقط صورة جبيلة لمجموعة أشخاص ، فلا تتركهم يقفون متراصين ينظرون جبيعا الى الكاميرا ، ولكن عليك أن تنظمهم بطريقة جميلة، كما يجب اختيار الخنفية المناسبة التى تزيد الصورة جمالاء ويجب ألا تصور شخصا يرتدى ملابس بيضاء أمام خلفية بيضاء،



♦ صورة بثلاث حوه في بكوين جمين بحور شعره

وبالمثل يجب ألا تصور شخصا يرتدى ملابس سوداء أمام خلفية سوداء ، ولكن يجب أن يكون هناك تباين في درجات الفاتح والغامق ، أما اذا كنت تقوم بتصوير مناسبة معينة (كاحتفال أو تسليم جوائز) فليس من المعقول أن تنظم الأشخاص في المناسبات كما تريد ،

ولكن عليك أن تتحرك في خفة حول الأشخاص كي تختار الزاوية المناسبة.

على كل حال ليست هناك الاعدة ثابتة يمكن اتباعها ، ولكن بالتجربة والممارسة على ضوء هذه النصالح ، يمكن أن تحصيل على نتائج جيدة . ما زلت في

انتظار الصور التي تقومون بالتقاطها لكي ننشرها لكم في هذه الصبقحة ، والي اللقاء في العدد القادم .

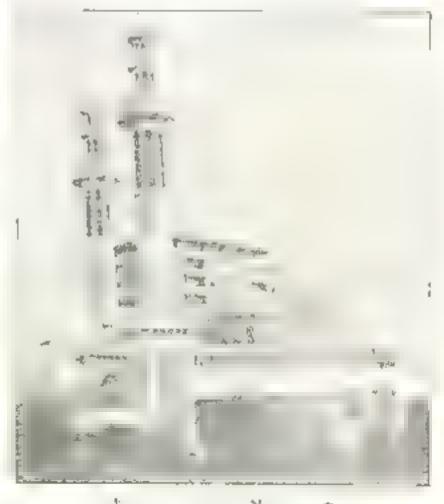
#### حلول اقرأ .. فكر واجب

١ ـ ألطاووس

۲ ـ رسم ، سم ، ترس ، سمر ، بتر
 ۲ ـ نقطة ، الضوء ، العين ، كن
 الشهور ، الانتجار
 ۲ ـ ۲ و ۵



€ صورة احري للبسجد بعسه ولكن عن راوية محتمة



صوره لاحد مناجد فوظني

### شحنك وشحنك وشعبك م

#### الجاتوه ..!

لام 1 كن في التلاجة عطعتن من الجاتوه ، ولم اجد في الصباح سوى قطعة واحدة .. مالسبب في ذلك ؟

لطفیة: کانت ایدنیا ظلاما فیم از القطعة لاخری ..!

> حافظ محبد رطا بدوحة ۽ قطر

#### اللــص ١٠٠



سال رجن مرة في الطريق:

۔ هن هناك شرطة في هذا الشارع ؟

فقالت المراة :

. لايوجد فقال الرجل :

ـ اذن هاتی حقیبتك ۱۱۰۰

هنام الجرجاوي لدوحة ـ قطر

#### فوازير رمضان

قال الزوج لزوجته ا د عندما نفوز بسیارة فی م فوازیر رمضان ، ترکسین بحواری ، ویرکب الاولاد فی الخلف .

فقال الطفن الصغير صارحًا:



ـ لياذا لا تأكل سوى المحار ؟٠٠ انتي اعلم انك تكرهه٠٠٠

قال البخيل:

ا اكل المحار لعلى أجد في داخله لؤلوة ادفع من ثمنها العساب العساب وليد محمد صائح الصاحبة ـ الكويت

#### شعاع الشبس

الاول: متى تستيقظ فى
الصباح ؟
الثانى: عندما يدخل اول
شعاع شمس من نافذة
ححرتى
الاول: اليس هذا وقتا
الثانى: لا ـ لأن حجرتى
الثانى: لا ـ لأن حجرتى

ايس قواد الركابي مدينة المهندسس ـ القاهرة

#### نی اعلم انك

القاضى : كم عمرك ؟ المتهم : اننى اجهل عمرى \_ الا اننى اكبر من اخى اخى اخى مثل عمر ابن عمى ..!! مثل عمر ابن عمى ..!! مثل عمر ابن عمى ..!!

محكيــة ..!

#### من هو السارق ؟

الشرطى: هل تعرف من الذى سرق الدكان؟ الرجل: نعم ياسيدى .. الشرطى: ومن هو؟ الرجل: اللص ياسيدي ..!

اسامة الاغا الدوحة ـ قطر



• فكرد محيود حبعه شال له ، سلصله عدال

#### اللافتة ..!



المعلم ؛ ماسبب تاخیرگ ؟ التعمد سبب باخیری لافتة

المعلم: ومادخل تأخيرك باللافتة ؟

التلبيد؛ اللافتة تقول: ابطىء السير: امامك مدرسة ا

> حاير فلاح لكم بنا

### مسسن يدفسسع

لتقى صديقان في احد البطاعم الصينية، وكان أحدهما بخيلا جدا، فسأله الاخر د

كل مرة نتقابل في
المطعم أقوم أذا بدفع
الحساب، فلماذا لا تدفع
الحساب هذه المرة ؟

قال البخيل ا

- حسنا ۱۰ سأدفع۱۰ وبدأ الصديق يطبب كل مالة وطاب، من الاطبعامة والمفاكلة والعلوى، بينها صديقه البخيل يطلب نوعا واحدا

- لا سارك بحابيكه فرد الآپ غاضما: - هل تسكت - ام انزلك من السيارة الا

ا الويس المحمود البحرايي - المثامة

#### 11. 253

المدرس: قم يابراهيم -وقـــل مـتــعرفــه عــن
البحرين؟
ابراهيم: لبحرين هي
امي ـ افتديها بروحي المدرس ه وانت يأحمد -قــــل مـتــعرفـــه عـــن
لبحرين؟
احمد: البحرين هي ام
برهيم ـ!
عرف حمد انزياس

#### طار .. في المطار ..!

ليحرق المحرين



اشترى احد لرجال التعليم الطيران التعليم الطيران المأوات المؤدم وركب المدى الطائرات الموجد الماموينة المدينة الاد المحوط في المعارد ففتح كتاب تعليم الطيران واخذ يتصفحه حتى المهاية

فقرأ هذه الجملة :

« كيفية الهسوط بالطائرة
في العدد القادم » ..!
فؤاد على الخارم
القاهرة

#### المتفرج الذكى ..!

الاول: كيف دخلت السينما دون تذكرة ؟ السينما دون تذكرة ؟ الثانى: دخلت بظهرى سفحسمونى خارجا ... الهراهيم احمد حسن الهراهيم احمد حسن الكويت

#### جدی .. جدی ..ا

ذهب احد الصحفيين الى دار ايواء كبار السن ليجرى عنهم تحقيقا، فسأل الصحفى عحوزا، درم عمرك ؟ فأجابت العحوز،

ثم سمع المسحفى صوتا ينادى فقالت المجوز ، - عن اذنك ، جدى ينادينى ..!

حسين محيد حسين مدرسة الخليج المرييء الدوحة

#### الفلطة الكبرى ..!

الاول: من هذه السيدة القبيحة الواقفة امام اللوحة ؟ اللوحة ؟ الثانى: انها زوجتى الاول: اعتذر عن غلطتى ياسيدى - ؟ الثانى: لا \_ بل غلطتى الثانى: لا \_ بل غلطتى النا \_!!

احید بیالم محمد ایوظیس



● فكرة أنصر حمد بواشهات، دس



• فكرة يول حوهري ، حورفكي ، لام ب



• فكرة : عبدالله عبدالعريز مدرسة العروبة ـ اشرقة ـ



#### MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات تصدر كل يوم اربعاء

### عت مؤسسة

للصحافة والنشر الميرالعام ورئيس لتحرير خالم معمد أحمد

### مديرالتحرير

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

ابوظ بي : ص . ب ٢٥٥٨ .

السهواتسف: الاعسالانات:
ابوظیم: ۲۲۸۹۰۰ ابوظیم، ۲۲۲۵۲۲
السمین: ۲۲۲۵ السمین: ۲۲۲۵۰ دیم د ۲۲۲۲۵ دیم د ۲۲۲۲۵

#### تلكـس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما . المؤسسات والخارج ٢٠٠ درهم،

#### ٠ الموزعون في الخارج:

السعودية ، عكاظ للتوزيع ت ٨٩٣٩١٤

البحرين؛ مؤسسة الهلال - ت د١٠١٠

قسطر : دار الفقافة ت ٢٩٣٨٤٦

الكويت، المتجبة للتوزيع ت ١٩٨٩٠

غسمان ؛ العربية للتوزيع ت ٧١٩٦٠

السياسان، العلموي ك ١٨٠٠٨

المصراق: الوطنية للاعلان ت ١٢٤٨٥ للمدان ع ٢٢٤٨٥ للمدان عدم عدى ت ٢٥٧٧٨٥

ليستان حسين ايو مرعي ت ٢٥٣٧٨٨ م

المنضرب العربية الافريقية ت ١٧٩٧٠٠

للتوزيع

تونسس: التونسية للضحافة ت ٢٤٢٤٩٩ لستسدن: الشرق الأوسط ت ١٢٦٦٨٦٩٦٠،

#### • أسعار البيع في الخارج:

- المودية: ريالان البحرين ٢٠٠١ فلس
- الكويت: ١٥٠ فلسا سلطنة عمان١٠٠٠ بيزة
- العراق:-١٥ فسلسا لينسان: البرتان
- المغرب: درهمان تونسس: ۲۰۰۰ المثلث
- قسطسر ، ريسالان اليمسن ، ريالان
- مصر، ۱۵ قرشا لنــدن؛ ۱۰ بنــا

طبعت بمطابع مؤسة



### في أمان اللحه

• ليلة القدر .. خير من الف شهر ..

فيها أنزل الله القرآن الكريم على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ليكون هدى للناس ..

وفى ليلة القدر يتوجه المسلمون جميعا الى الله بالدعاء ..
 والله يستجيب للمؤمنين .. الصادقين .. الذين تمتلىء قلوبهم ايمانا وصفاء ونقاء .. وطهرا ..

• • والصديقة افتخار يوسف من ابوظبى .. وقفت فى هذه الليلة المباركة .. تدعو الله ان يوحد الامة العربية .. ويعيد الارض السليبة .. ارض فلسطين الحبيبة .. ويعيد القدس العربية .. ويجمع شمل المسلمين فى مشارق الارض ومغاربها .. ويوفقهما فى العتخار دعت الله ان يطيل عمر والديها .. ويوفقهما فى الحياة .. ويمنحهما الصحة والقوة .. قليس لديها احب من

امها وابيها .. • • ادعو الله أن يوفقنا جميعا .. ويحقق أمال الأمة العربية ..

••••• والآن .. أقول لكم الى اللقاء .. وفي امان الله .



















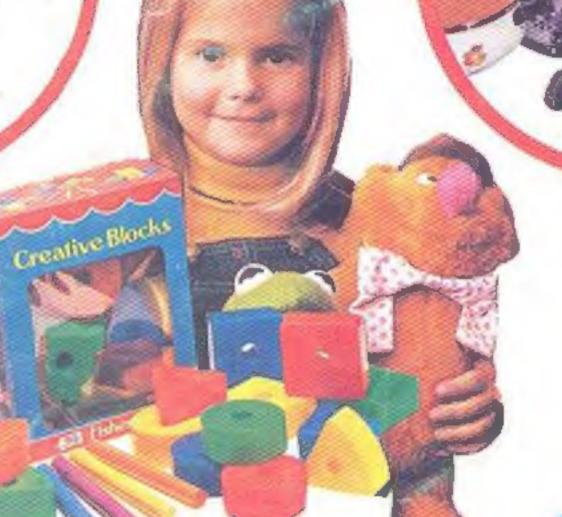
# محالات مايريلات

بجانب محارلات كومفورت للأثاث دوارا لحبالست



الشارقات ت : ۲۵۲۹۷۰





تقدم نام دادطفالکم ولاطفالکم

## هدية عيدالفطرالسعيد

- تشكيلة رائعة من الالعاب والهدايا
- مجموعة تعائلة من لأدوات المتزلية
- عرض خاص لأدوات التجميل والعطور تفضيل اليوم بعصر حيثة "كوبون الأطفال"

### حَصُوبون الْأَطْفِ الْ عزيزي الأم:

انطبي هذا الكربون وتربيه الى مع المات مدير بالأن و في الناقة د بجانب محلات كومفورت لعدُّنات د قرب و والرا فيال و واحصلي على المدت خصم خاص ووارا فيال و واحصلي على جميع المشتريات ي ميم المستريات ي ميم الميم الميم

